

LIBAN



Le quotidien des Libanais dans le chaos économique

Témoignage de Joe, habitant d'un Liban ravagé par la crise et éclairage sur un naufrage économique par l'universitaire Karim el-Mufti. P.16

UNIVERSITÉ

« Je veux que les étudiants puissent suivre les cours en présentiel »

Le président d'Aix-Marseille-Université, Éric Berton explique comment est préparée la prochaine rentrée et se confie sur sa façon d'appréhender la très contestée loi de programmation pluriannuelle de la recherche. **Entretien P.4**



DISTRIBUTION

Les salariés de la SAD à Paris pour se faire entendre



Que l'État intervienne! Le cri des ex-salariés de la SAD pour que la diffusion de la presse puisse reprendre. Une délégation se rassemble aujourd'hui à Paris. **P.8**

MARSEILLE

Premier vrai conseil municipal pour le Printemps



Décisions budgétaires et premières grandes orientations de la nouvelle majorité sont au menu du conseil municipal de ce matin. **P.5**

La Marseillaise

www.lamarseillaise.fr

« Celui qui combat peut perdre, celui qui ne combat pas a déjà perdu » Bertolt Brecht

Le journal le plus chanté de France

CHÔMAGE

Pôle emploi face à la vague

Les chiffres sont publiés aujourd'hui alors que des doutes sur la capacité à accueillir les demandeurs s'expriment. **P. 2 et 3**



C'EST L'ÉTÉ!

Nos pages détente, culture & découverte

Série Frontières. Direction l'ex-Tchécoslovaquie!

Durant l'été, *La Marseillaise* vous propose des récits sur le passage des frontières du temps où elles existaient encore. **P.10**



Nager en ville. Malmousque, un petit coin de paradis



Rochers, eau turquoise et paysage à couper le souffle... ainsi est composé le cocktail Malmousque. À déguster avec modération. **P.9**

ET AUSSI

FOOTBALL

Pablo Longoria débarque à l'OM

L'OM boucle la réorganisation de son organigramme en annonçant le recrutement de l'Espagnol Pablo Longoria comme super-directeur sportif. **P.19**



ÉDITORIAL

Angélique Schaller

Pas un sujet ?

« Pas de sujet à polémique », a voulu trancher Jean Castex quand les syndicats ont qualifié de « scandaleux » son projet de décret sur l'assurance-chômage. Non rétroactif, il peut laisser plusieurs centaines de milliers de personnes sur le carreau. Depuis des semaines, on nous répète que la crise qui s'annonce va être terrible. Bruno Le Maire a rapidement parlé de 800 000 emplois supprimés, l'Unédic table sur 900 000, Emmanuel Macron a affirmé que la rentrée allait être « très dure »... La vague s'annonce tellement grosse que le Premier ministre a dû remiser la réforme du chômage voulue par l'ex-ministre du Travail, Muriel Pénicaud. Pour mémoire, celle-ci l'avait imposée en deux temps aux syndicats : une feuille de route inatteignable pour reprendre ensuite la main et ordonner un durcissement des conditions d'entrée et une baisse drastique des allocations.

Le manque de moyens ne fait pas une politique

Une réforme que le décret devait suspendre. Sauf que... Cela supposait de revoir les dossiers de nombreuses personnes puisque le premier volet était à l'œuvre depuis novembre 2019. Mais les services de Pôle emploi ne sont, dans leur configuration actuelle, pas en mesure d'absorber ce travail. On embauche pour faire face ? Non, on laisse les gens dans la misère. Pas un sujet à polémique ? Oh si. Puisqu'il s'agit des plus précaires abandonnés et d'un service public pas à la hauteur des besoins. Dans le service public de l'emploi comme celui de la santé, de l'éducation... Le manque de moyens n'a jamais fait une politique.

Chômage : un coup de cha

PÔLE EMPLOI

Aujourd'hui, à 12h, le service statistique du ministère du Travail publie son étude très attendue sur les chiffres du chômage au 2^e trimestre. Si une catastrophe sociale est annoncée, le service public de l'emploi semble bien mal préparé.

Avec la reprise de l'activité depuis le déconfinement (lire ci-contre), le nombre de nouveaux demandeurs d'emploi en juin ne devrait pas trop exploser mais les chiffres du 2^e trimestre s'annoncent néanmoins très mauvais. Difficile de prévoir précisément quand aura lieu la crise, mais tous les instituts statistiques annoncent la destruction de 800 000 ou 900 000 emplois d'ici la fin de l'année.

La Dares - service de statistiques du ministère du Travail - qui publie des données tous les 15 jours, a encore dit vendredi dernier que « les suppressions de postes envisagées dans le cadre de procédures de restructuration continuent de progresser à la mi-juillet ». Trente-deux plans de licenciements ont ainsi été initiés sur la seule semaine du 13 juillet. L'an dernier, à la même époque, il y en avait 12. Le nombre de licenciement s'envole. « Plus de 43 000 envisagés depuis le 1^{er} mars », liste la Dares. Auxquels s'ajoutent les « petits licenciements collectifs » pour reprendre la terminologie consacrée : 2 023.

« Toujours aucun plan pour septembre »

La rentrée est aussi la période des primo demandeurs sur le marché et l'Unédic appelle donc Pôle emploi à « une vigilance particulière » lors de sa dernière réunion de bureau, le 10 juillet. Mais, « nous sommes fin juillet et nous n'avons toujours aucun plan, aucune vision pour l'organisation de septembre », déplore Pierre Athenour, secrétaire général du syndicat régional Pôle emploi Paca. Les seules informations concrètes viennent des auditions des responsables de Pôle emploi par le Sénat où ils disent vouloir prendre des effectifs sur le service ressources des entreprises pour les basculer sur le traitement des dossiers. Des bruits courent également sur des négociations avec Bercy pour obtenir des effectifs supplémentaires. « Peut-être, mais ce ne sont que des suppositions et on est déjà le 25 juillet », déplore Pierre Athenour.



Entre le pic de chômeurs attendu pour septembre, les conditions d'accueil particulières liées à l'épidémie et la menace d'une nouvelle vague... Les salariés de Pôle emploi sont « inquiets » alertent les syndicats. ILLUSTRATION AFP

Autant dire que pour affronter la vague qui s'annonce, les personnels sont « très inquiets » témoigne le Cégétiste. « La direction tente de se rassurer en nous disant qu'il ne s'agit que de transferts de catégorie. Mais on a bien vu que pendant le confinement, l'intérêt s'est effondré et quand on travaille dans les quartiers Nord de Marseille, on sait que c'est le pilier de l'emploi », ajoute Éric Almagro, secrétaire régional du SNU-FSU Pôle emploi.

« Le pic va arriver à la rentrée »

En catégorie B, les gens ont travaillé entre 1h et 78h dans le mois. En C, plus de 78h. En ce moment, des milliers basculent en catégorie A, celle qui rassemble les gens qui n'ont pas travaillé du tout. « Aujourd'hui, on voit bien que le niveau d'offre est très faible, que le tourisme ne repart pas aussi fort qu'avant, que les intermittents n'ont aucune activité... On s'attend vraiment à une grosse vague mais il semblerait que la direction soit toujours sur le même logiciel avec son objectif de 7 % de chômage », développe Éric Almagro.

« C'est vrai qu'il n'y a pas de pic majeur dans le nombre d'inscriptions mais aujourd'hui, on est dans l'incertitude : combien d'hôtels-restaurants vont tenir ? Quand la saison va-t-elle s'arrêter pour les saisonniers ? Combien d'entreprises vont devoir fermer ? On le saura à la fin de l'été. À la CGT, on pense que le pic va arriver en septembre-octobre », confirme Pierre Athenour. Il déplore également qu'« en l'état actuel des choses, on maintienne les objectifs d'avant-Covid. On doit juste rattraper alors que ce n'est ni la même situation, ni le même contexte ».

Cadres voraces, souffrance au travail... Pôle emploi épinglé

Si les personnels sont inquiets, c'est aussi parce que cette institution née d'une fusion des Assedic et de l'ANPE voulue par Nicolas Sarkozy ne fonctionne déjà pas très bien. Comme le prouve le rapport que vient de réaliser la Cour des comptes sur ses dix années d'activité. Elle tire d'abord à boulet rouge sur des cadres et leurs « pratiques contestables » en termes de rémunération.

Elle pointe aussi un « absentéisme élevé ». Un point confirmé par une expertise demandée au niveau du Comité social et économique (CSE). « Ce sont surtout les absences courtes qui augmentent, et qui sont un véritable baromètre de la souffrance au travail », commente Éric Almagro. « Avant, cela avait lieu dans les quartiers dits sensibles, maintenant le taux est important dans les agences rurales et périurbaines. Cela montre que désormais tout le réseau de Pôle emploi souffre des conditions de travail », ajoute Pierre Athenour.

La Cour des comptes pointe aussi que « les indicateurs de satisfaction occupent une place prépondérante (...) éclipant les indicateurs de retour à l'emploi ». « On mesure effectivement l'efficacité d'un service public comme celle d'un plateau téléphonique quelconque », déplore Pierre Athenour. « Alors que le seul indicateur valable devrait être de savoir combien de personnes ont été placées sur le marché de l'emploi », renchérit Éric Almagro.

Mais ça, ça risque d'être de plus en plus difficile. Angélique Schaller

Il n'est pas forcément bien préparé

« Le service public de l'emploi est sous-dimensionné »

ENTRETIEN

Négociateur CGT en charge de l'assurance-chômage, Denis Gravouil commente « l'arnaque » Castex sur la pseudo-suspension de la réforme et en décrypte les raisons.

A lors que le 17 juillet, Jean Castex s'était engagé à suspendre la réforme de l'assurance-chômage, y compris dans sa première partie en vigueur depuis le 1^{er} novembre 2019, les syndicats ont eu la désagréable surprise de se rendre compte que ce n'était pas tout à fait le cas, dans le projet de décret qu'ils ont reçu pour avis la semaine dernière.

La Marseillaise : En quoi le projet de décret n'est pas une suspension ?

Denis Gravouil : La suspension n'est pas rétroactive, elle ne s'appliquera pas aux travailleurs qui ont perdu leur emploi entre novembre 2019 et août 2020. Ce sont des centaines de milliers de personnes qui sont concernées, celles qui ont vécu les effets de la crise sanitaire de plein fouet. Par ailleurs, on n'a pas un vrai retour en arrière sur le déclenchement de l'ouverture des droits. Avant, il fallait avoir travaillé 4 mois sur 28 mois, la réforme prévoyait 6 mois sur 24 mois. Le décret retourne bien à 4 mois mais garde 24 mois comme période de référence.

Une autre entortillage porte sur le rechargement des droits : la possibilité de prolonger ses droits d'un mois quand on travaillait un mois sur une période de 6 mois d'indemnisation. Le décret de 2019 avait tué cette possibilité. Celui en préparation ne la restaure pas vraiment puisqu'il demande qu'il y ait 6 mois de travail pour recharger les droits.

Tous ces éléments touchent évidemment les plus précaires pour qui c'est vraiment la double peine.



Denis Gravouil. PHOTO DR

Quel avis la CGT a-t-elle donné à ce projet de décret ?

D.G. : Nous avons refusé de donner un avis car le texte n'est pas conforme à ce qui avait été décidé lors de la réunion du 17 juillet. C'est vraiment scandaleux car le gouvernement joue sur le fait que la question n'avait pas été explicitement abordée. Mais nous avons clairement demandé si on revenait aux règles en vigueur avant novembre 2019 et on nous avait répondu « oui ».

Pour nous, ce choix, ce coup de rabot, n'est dicté que par des contraintes opérationnelles : Pôle emploi n'est pas en mesure d'absorber le travail que supposerait cette rétroactivité car cela provoquerait un afflux important de dossiers. Pourquoi ? Parce que c'est un service public sous-dimensionné. Il est insupportable de voir que l'on ne tente pas de répondre aux besoins mais d'adapter la réponse aux capacités de l'institution.

Jean Castex n'avait parlé que de suspension et non de retrait d'une réforme qui a pourtant fait

« Tous ces éléments touchent évidemment les plus précaires pour qui c'est vraiment la double peine »

L'unanimité syndicale contre elle ?

D.G. : Oui, ce n'est qu'un sursis et non une annulation comme le demandent toutes les organisations syndicales. On est évidemment d'accord pour participer à de nouvelles discussions mais si c'est simplement pour adapter le poids des chaînes... Une grosse bataille s'annonce. Pour mémoire, le système avant réforme n'indemnisait que 2 millions de chômeurs sur les 6 millions recensés et beaucoup pour des durées et des montants très faibles. On était déjà loin d'une assurance-chômage universelle.

Des acteurs économiques parlent de reprise. Qu'en pensez-vous ?

D.G. : Il y a manifestement une reprise et c'est tant mieux. Mais on n'est pas totalement certain qu'elle se fasse dans les meilleures conditions pour les salariés. Je pense notamment au secteur de la construction qui est reparti très fort pour rattraper le retard, sans que l'on ait toutes les garanties que les mesures de sécurité soient respectées - sachant que c'est un secteur où le taux d'accident professionnel est très élevé - ni que les contraintes sanitaires soient bien en place.

Cette reprise ne présage d'ailleurs pas de la suite car on voit bien que beaucoup de groupes profitent de la crise pour opérer des restructurations, des licenciements... Même si leur situation économique ne l'exige pas. Je pense ainsi à BFMTV qui se porte très bien même si elle a subi une baisse des recettes publicitaires durant le confinement. Et ce n'est pas le seul exemple. Toutes les prévisions vont d'ailleurs dans le sens de presque un million de chômeurs de plus en décembre.

Entretien réalisé par A.S.

241 000

personnes « non embauchées » en région Paca à cause de la crise sanitaire selon les chiffres de l'Insee publiés la semaine dernière.

43 %

Pour 43 % des personnes non recrutées, la somme perdue est équivalente à la moitié de la rémunération annuelle.

163 000

emplois en moins : le solde estimé par l'Insee dans la région, sachant que 800 000 personnes ont bénéficié d'un milliard d'euros d'aides publiques pour tenter d'éviter les licenciements et destructions d'emploi selon la Direccte. Les dispositifs ont surtout été sollicités par les établissements de petites tailles.

La reprise amorcée après le 11 mai semble s'accélérer

ÉCONOMIE

La reprise amorcée avec le déconfinement semble s'accélérer en France. Pas d'optimisme prématuré cependant.

Les bons signaux se suivent et se ressemblent ces derniers jours : l'activité du secteur privé s'est ainsi nettement redressée en juillet, en particulier dans les services qui ont

été durement touchés par la crise, selon un indicateur provisoire très suivi, publié vendredi par le cabinet IHS Markit.

L'indicateur de climat des affaires publié par l'Insee témoigne aussi d'un regain de confiance en juillet des chefs d'entreprise, qui jugent bonnes les perspectives d'activité dans la plupart des secteurs.

Cocorico : la France connaît même « la reprise d'activité la plus forte d'Europe », selon un baromètre publié vendredi par le cabinet de conseil

BCG. Après avoir connu toute-fois une des plus fortes chutes. Selon ce baromètre, la consommation repart notamment très fort en France, plus rapidement qu'en Allemagne ou au Royaume-Uni, tout comme l'activité du secteur automobile.

La Banque de France s'attend d'ailleurs à un rebond de 14 % du PIB au troisième trimestre, et l'Insee, plus optimiste, table sur une progression de 19 %, après une chute de 17 % au deuxième trimestre.

Mais le ministre de l'Économie, Bruno Le Maire, a jugé ces résultats « trop fragiles pour que nous révisions nos prévisions de croissance pour le moment » et prévoit toujours une contraction de 11 % du PIB cette année.

La rentrée s'annonce en effet pleine de dangers. Les risques de faillites et de plans sociaux pourraient croître eux aussi avec l'arrêt d'un certain nombre de dispositifs d'aides d'urgence et le chômage exploser.

A.S. avec AFP

« Les futurs étudiants doivent pouvoir trouver une solution »



ENTRETIEN

Élu le 6 janvier président d'Aix-Marseille-Université, Éric Berton a dû gérer les impacts de la crise sanitaire qui a paralysé une partie de l'activité des campus. Alors que le nombre de bacheliers est en augmentation, en raison d'un fort taux de réussite au bac, l'université va ouvrir 378 places supplémentaires dans les filières en tension.

La Marseillaise : Avec 4 000 bacheliers supplémentaires qui devront trouver une place à l'université, comment anticipez-vous cette prochaine rentrée ?

Éric Berton : Je considère que l'on a donné des solutions universitaires à des étudiants bacheliers. Pas plus tard que mercredi matin, je viens d'ajouter 378 places dans des filières en tension (PASS et LAS). On avait demandé des moyens supplémentaires et nous allons essayer d'en avoir. J'ai fait remonter à l'État notre position. C'est-à-dire que nous considérons que les futurs étudiants doivent trouver une solution dans nos universités. Mais je ne peux pas faire au-delà de mes moyens. Sur l'académie d'Aix-Marseille, on est davantage sur une population de 500 à 600 bacheliers généraux en attente, les bacs pros se dirigeant vers des BTS et tous ne viennent pas sur les sites d'Aix-Marseille. On devrait pouvoir répondre à la demande. C'est une volonté de l'établissement d'augmenter notre capacité d'accueil. Mais on serait plus confiants avec davantage de moyens. En tout cas, on a pris nos responsabilités civique et sociale. On veut donner une solution à tous.

Je prépare une rentrée en présentiel. Je prendrai un décret pour rendre le port du masque obligatoire pour les étudiants, parce que je veux qu'ils puissent suivre les cours à l'université. On se prépare quand même, au cas où il y ait un rebond du virus, à mettre en place des moyens de vidéo, d'enregistrement des cours à distance. On a anticipé au cas où il faudrait revenir à une formule hybride. C'est la solution de secours. Nous avons répondu à un appel à projets hybridation pour lequel nous n'avons pas été retenus. Ce qui est incompréhensible, parce qu'au-delà du côté innovant, il faut tenir compte de la réalité des uni-



D'après Éric Berton, le président d'Aix-Marseille Université, 500 à 600 bacheliers généraux de l'académie seraient en attente d'une place. Une hausse des effectifs qu'il juge absorbable puisqu'AMU a la volonté d'augmenter ses capacités d'accueil. PHOTOS DR

versités. AMU, ce seront 8 000 étudiants et plus à la prochaine rentrée, pour lesquels il faut des solutions pragmatiques. Parfois les solutions innovantes ne sont pas adaptées à une certaine réalité. Aucune université de la région n'a été lauréate de cet appel à projets sur l'hybridation, je ne comprends pas. On ne peut pas nous demander de prendre plus d'étudiants, de respecter des distances de sécurité, sans que l'on ne nous en donne des moyens. Mais l'État a promis d'augmenter les moyens pour l'accueil des étudiants.

L'université n'a pas rouvert ses portes depuis le début du déconfinement. Comment travaillez-vous à sa remise en route ?

E.B. : Sur l'université nous avons mené une politique où nous avons anticipé chaque décision du gouvernement en termes de confinement, d'information sur la Covid-19. On a une politique de bienveillance qui a permis aux gens de se sentir en sécurité. On a mis en place beaucoup de solutions de travail à distance. Cela nous a fait accélérer les points de la campagne sur laquelle j'ai été élu, du coup on va mettre en place le télétravail pour tous, dès le mois de novembre. Nous avons réactivé un groupe de travail sur le télétravail. C'est un progrès social et pour nous c'est inéluctable.

On a finalement, sur la période qui s'est écoulée, beaucoup anticipé les décisions, rassuré les collègues, assuré un plan de continuité pédagogique. On est fier d'avoir su mener une politique proche des gens. On a réussi à créer un lien entre les personnels et l'université.

On sait que les nouveaux étudiants sont restés éloignés de l'école pendant de longues

semaines. Comment l'université se prépare-t-elle à les accueillir ?

E.B. : On avait déjà prévu dans le cadre du programme mené pendant l'élection des parcours d'accompagnement dans lesquels existent de la remise à niveau, des formations, des *serious games*. Pour que le passage entre le secondaire et le supérieur soit moins dur. Ce sont des choses déjà mises en place et cela a pris encore plus d'importance dans le cadre de la Covid.

« Il y aura un décret pour rendre le port du masque obligatoire, parce que je veux que les étudiants puissent suivre les cours en présentiel »

En ce qui concerne la situation sociale des étudiants, l'université s'est-elle, là aussi, montrée exemplaire ?

E.B. : Sur la réponse sociale, je suis fier de dire que l'on a été exemplaire. Pendant quelques semaines nous avons livré jusqu'à 4 000 repas par semaine. On a acheté des ordinateurs, des clefs 3 et 4G pour que tous les étudiants en fracture numérique puissent suivre les cours. Cette aide continue tout l'été. On est encore à 800 repas pour des étudiants qui résident pendant les vacances en cité U. Ce sont des solutions que nous avons trouvées nous-mêmes. Nous avons mis en place un accompagnement psychologique des étudiants. On a beaucoup travaillé sur cet accompagnement avec la mise en place d'une application mobile Instamu, focalisée Covid. Elle permet aux étudiants et au personnel de se signaler en cas de danger.

Tous les services comme les bibliothèques universitaires

pourront-ils fonctionner normalement à la rentrée ?

E.B. : Nous accueillerons les étudiants à partir du 24 août, sous réserve de l'évolution de la crise sanitaire. On souhaite que les bibliothèques universitaires (BU) fonctionnent. On a travaillé sur une reprise des activités dans les BU, sur des systèmes de drive et de distanciation. On s'adapte à une nouvelle vie.

Les débats sur la loi de programmation pluriannuelle de la recherche (LPPR) agitent la communauté, quel est votre point de vue sur le sujet ?

E.B. : Ma vision est assez simple. J'ai invité les organisations syndicales à échanger sur deux demi-journées sur la LPPR. Le but n'est pas d'adapter la LPPR au fonctionnement d'AMU, mais d'en examiner les différents articles pour voir ce qu'AMU peut proposer pour la faire évoluer. Il me semble que c'est intéressant pour la recherche et la formation.

Il y a de l'argent mis à disposition, il faut qu'il soit utilisé le mieux possible par la communauté. On peut en faire un enjeu politique, mais ce n'est pas mon rôle. Il y a des choses positives, d'autres à prendre avec des pincettes. C'est vrai que la question de l'emploi est une question qui se pose. Il faut forcer sur la création des emplois statutaires. AMU est capable d'apporter des amendements pour que cette loi évolue. C'est une loi qui apporte de l'argent mais suscite beaucoup de controverses. Il faut faire en sorte qu'elle puisse avoir l'accord de la communauté. Il est clair qu'il faudra faire évoluer les choses, sans oublier ce que cette loi a de bien.

Propos recueillis par Catherine Walgenwitz

PROVENCE

PORT

Deux nouveaux portiques géants

Le port de Marseille s'est doté de deux nouveaux portiques, parmi les plus grands du monde alors que l'activité du port est « revenue quasiment à la normale » selon Hervé Martel, président du directoire du Grand port maritime de Marseille-Fos (GPMF). Ces deux nouveaux équipements de plus de 1 600 tonnes sont arrivés de Chine à Marseille-Fos en fin de semaine dernière. Les 20 millions d'euros investis par PortSynergy-Eurofos, un des opérateurs du port, vont permettre de prendre en charge les plus grands porte-conteneurs, longs de 400 mètres avec 4 000 conteneurs à bord. Cela porte à 8 le nombre de portiques, dont 4 qui font partie des plus grands. « Cela va diminuer le temps de rotation des navires dans le port », se félicite Hervé Martel.

ÉDIFICES RELIGIEUX
La Région investit

Après avoir consacré la moitié des investissements annuels régionaux liés au patrimoine et aux musées à la rénovation d'édifices religieux en 2020, la Région Sud s'apprête à monter encore en puissance. Dans le contrat de Plan 2021-2027, prochainement signé entre la Région et l'État, Renaud Muselier a tenu à faire savoir qu'un axe d'investissement supplémentaire allait être créé autour de la thématique « cathédrales et anciennes cathédrales », de propriété communale, réparties sur l'ensemble de Provence-Alpes Côte d'Azur. Cela va notamment concerner la rénovation de la cathédrale d'Embrun et celle de Saint-Véran à Cavaillon.

MARTIGUES

Pas de baignade à la plage des Laurons

Suite au contrôle de la qualité de l'eau effectué par le Sdis 13 (service de secours et d'incendies des Bouches du Rhône), la plage des Laurons est interdite à la baignade jusqu'à nouvel ordre à fait savoir la Mairie qui a pris un arrêté dans ce sens. La réouverture dépendra du résultat des nouvelles analyses. La mairie tient à préciser que « cette interdiction est sans rapport avec l'incident industriel survenu jeudi 23 juillet ». Une fuite chimique accidentelle avait entraîné la formation d'une nappe de pollution, officiellement résorbée depuis.

Le budget 2020 soumis au vote du conseil municipal

MARSEILLE

Aujourd'hui, le conseil municipal se réunit pour voter un grand nombre de décisions budgétaires et mettre en place les premières orientations de la nouvelle majorité.

C'est un conseil municipal en deux parties qui va se dérouler aujourd'hui à partir de 8h30. Pour cette première véritable séance politique, les 101 conseillers municipaux siégeant dans l'hémicycle vont s'atteler à traiter dans une première partie les délibérations en attente depuis le dernier conseil municipal. En raison de la crise sanitaire et du report des élections municipales, un grand nombre de décisions budgétaires avait été ajourné.

Concernant les délibérations relatives au budget 2020, le budget socle correspondra au Rapport d'orientations budgétaires (ROB), et au budget primitif 2020, « tels que préparés avant la crise sanitaire ». Pas de révolution donc, avec des modifications à la marge qui prennent en compte les ajustements de dépenses liés à la crise sanitaire (+ 29,2 millions d'euros), les diminutions de recettes (- 8,7 millions d'euros), et les économies réalisées (+ 6,4 millions d'euros).



Michèle Rubirola présidera le conseil municipal de ce lundi 27 juillet, une pièce qui se déroulera en deux actes présentant 96 rapports au total. PHOTO AFP

C'est lors du second volet du conseil, que seront soumises au vote les retouches significatives témoignant des premières orientations de la nouvelle équipe municipale. Sont concernés le logement indigne et les écoles, fers de lance de la campagne du Printemps marseillais.

30 millions pour les écoles

Cette deuxième décision modificative intègre un ajustement budgétaire qui prévoit des dépenses d'investissement augmentées de 50 millions d'euros. Ces dépenses sont réparties sur les politiques priori-

taires de l'éducation et du bâtiment scolaire, à hauteur de 30 millions d'euros (soit dix fois plus que l'enveloppe annuelle débloquée par l'ancien maire LR Jean-Claude Gaudin en 2016), et la lutte contre l'habitat insalubre, à hauteur de 20 millions d'euros. Cette dernière somme servira pour moitié (10 millions d'euros) à financer des travaux d'urgence sur « patrimoine de tiers défaillants », dont le montant est voué à être remboursé à la Ville. L'autre moitié sera consacrée à des travaux sur patrimoine municipal.

L'ensemble de ces dépenses seront financées par le reflé-

chage d'une partie d'un emprunt de 58 millions d'euros, prévu par l'ancienne majorité pour faire face à la crise sanitaire.

Par ailleurs, une allocation de crédits est également programmée pour la réalisation d'audits de la collectivité afin de « dresser un état des lieux de la situation financière, patrimoniale et administrative ». Cette allocation d'un million d'euros sera financée « par des économies réalisées sur les charges à caractère général : cérémonies, réceptions et relations publiques ».

B.G.

Un Centre-ville pour tous : dix années de combat en une exposition

MARSEILLE

Le Tiers programme de Manifesta 13 présente l'exposition imaginée par l'artiste et éditrice Martine Derain, qui nous replonge dans l'histoire de l'association citoyenne qui agit pour le droit à la ville.

Ce cinquième volet du cycle des « Archives invisibles » du programme éducatif et de médiation de Manifesta 13, s'intéresse à la première décennie de militantisme de l'association Un Centre-ville pour tous. Le collectif, créé en novembre 2000 par Noureddine Abouakil, alors directeur d'Interservices migrants, s'engage pour lutter contre les marchands de sommeil qui sévissent dans le quar-



Martine Derain a photographié en 2006 les appartements inoccupés et délabrés de la rue de la République à Marseille. PHOTO B.G.

tier de Belsunce, dans le 1^{er} arrondissement de Marseille. Martine Derain, elle-même membre active de l'association entre 2003 et 2011, propose un retour sur les actions menées, grâce au fonds d'archives accumulés.

Parmi les documents présen-

tés, des films, réalisés par l'artiste auprès des habitants, ont été exhumés pour la première fois. « Les premières victimes des programmes de réhabilitation du centre-ville furent les chibanis », se souvient Martine Derain. « La Mairie faisait pression sur les marchands de som-

meil pour qu'ils vendent leurs immeubles vidés de leurs occupants. » Pour elle, cette première décennie d'existence du collectif « est la période la plus riche politiquement. C'est celle des combats que nous avons menés auprès des habitants ». Parmi les souvenirs les plus marquants, ceux des procès gagnés qui rendent justice aux menacés d'expulsion. « Comme celui de Mme Ben Mohammed, menacée d'être délogée rue de la République, et qui fera jurisprudence. » Des vidéos des manifestations de la rue de la République aux documents des procès gagnés contre la Mairie, « l'intérêt de cette exposition est de réactiver ces questions aujourd'hui, après le drame de la rue d'Aubagne », souligne Martine Derain.

B.G.

Jusqu'au 15 août, 13 au 57 rue Bernard du Bois, 13001

SCIENTIFIQUES
MARSEILLAISEspoir pour
les épileptiques

Deux chercheurs marseillais - Christophe Bernard et Viktor Jirsa - en collaboration avec un neurologue de l'université américaine du Michigan - William Stacey - ont élaboré la première classification scientifique des crises d'épilepsie. Jusque-là, ces crises étaient classées de façon empirique, en fonction des symptômes physiques des patients. Les recherches menées par ces trois chercheurs, pendant six ans, ont abouti à « *un modèle mathématique universel* » permettant de comprendre la dynamique de ces crises, modèle basé sur la façon dont les électroencéphalogrammes (EEG) effectués sur les patients changent quand une crise se déclenche ou s'arrête. « *La classification précédente permettait de savoir le moment et le lieu où survenait une crise* », détaille Christophe Bernard, directeur de recherche à l'Inserm (Institut national de la santé et de la recherche médicale) à Marseille : « *Avec notre taxonomie, un clinicien pourra prédire l'évolution des crises, dans différentes conditions.* » « *Avec l'assistance de la technologie de cerveau virtuel, que nous utilisons à Marseille, notre modèle va permettre d'améliorer la prédiction de la façon d'opérer chaque patient* », espère le scientifique : « *On sait par exemple que certaines crises d'épilepsie sont arrêtables par la stimulation cérébrale profonde* [via la pose d'électrodes dans le cerveau, Ndlr], *comme pour les malades de Parkinson.* »

« On fait de la balade,
pas de la visite guidée »

ENTRETIEN

Suite à notre article sur les guides professionnels, l'association Marseille Greeters Provence a souhaité réagir. Entretien avec Rabiha Benaissa, présidente de l'association.

La Marseillaise : Vous souhaitiez réagir aux propos de Maxime Tissot, directeur de l'office de tourisme de Marseille, qui évoquait dans nos colonnes l'existence de « dérives » impliquant des possibilités de rétribution chez les Greeters ?

Rabiha Benaissa : Ces propos ne sont pas fondés, on fonctionne avec des bénévoles, non rémunérés ni dédommagés, qui ont à cœur de montrer les aspects positifs de leur ville. Nous avons commencé il y a dix ans, à une époque où c'était difficile d'appréhender Marseille qui pâtissait d'une mauvaise image. Notre action est limitée mais symbolique, car cela apporte du positif pour l'image de la ville. C'est pour cela que nous avons obtenu des aides de l'Europe et de la Région pour nous lancer.

Ces dérives n'existent donc pas ?

R.B. : Ces propos sont désuets. S'il y a des dérives, on sait les reconnaître, et c'est très rare. Si nous récoltons des dons, nous les reversons à l'association ou



Au sein de l'association Marseille Provence Greeters, les membres bénévoles accueillent des touristes pour une balade gratuite en ville ou dans la région. PHOTO DR

à la fédération. Par ailleurs, nos bénévoles s'engagent en signant une charte afin de ne pas empiéter sur les guides professionnels, par exemple de ne pas faire de guidage dans les monuments officiels. On peut faire le tour du Mucem, et si on se trouve à la Vieille Charité, et que nos visiteurs veulent faire un tour dans la cour, on ne peut pas les en empêcher. Mais on ne va pas dans les musées. Ce n'est pas notre propos. On fait de la balade, pas de la visite guidée.

Comment faire cohabiter Greeters et guide-conférenciers ?

R.B. : Il faut travailler intelligemment, collaborer. Notre but, c'est que la ville soit abordée

de manière agréable, durable, que les gens puissent consommer du local ou rencontrer des commerçants. Il y a de la place pour tout le monde. Nous, nous sommes pour la plupart des retraités qui aimons notre ville et qui aimons rencontrer des gens.

Les visiteurs qui veulent aller plus loin dans la découverte de la cité iront vers des guides professionnels. Notre activité ne peut pas nuire aux guides car elle reste minoritaire : nous ne sommes qu'une cinquantaine de Greeters sur Marseille. Et si on a un article de presse sur nos actions, cela donne une image positive de la ville, et cela profitera également aux guides professionnels.

Propos recueillis par B.G.

QUARTIERS NORD

Des stages de
natation gratuits
pour réduire le
nombre de noyades

L'association Le Grand Bleu propose dès ce lundi des stages d'apprentissage de natation pour les enfants âgés de 6 à 12 ans ne sachant pas nager dans les piscines de La Busserine et celle des Micocouliers.

Ces stages ont vocation à diminuer le nombre de noyades. Au cours de l'été 2018, le Var et les Bouches-du-Rhône ont été les plus touchés par ces accidents, selon Santé publique France. D'une durée d'une heure par jour, avec trois créneaux disponibles le matin et trois en après-midi, les stages sont gratuits et disponibles sur inscription. Pour l'année 2019, 800 enfants ont pu bénéficier de cette activité sur différentes piscines mises à disposition par la Ville de Marseille, telles que les piscines municipales de la Busserine, la Martine, la Castellane et les Micocouliers, situées dans les quartiers Nord, et sur des plages, telle que celle de Corbières à l'Estaque et celle du Petit Roucas au Prado. Depuis presque 20 ans, l'association initie près de 5 000 enfants par an aux activités nautiques au départ de la base nautique municipale de Corbières à l'Estaque. Ces activités sont dédiées aux jeunes des quartiers sensibles de la ville par l'intermédiaire de centres sociaux, centres aérés, ou encore centres éducatifs fermés (CEF). L'association propose également ses services aux personnes détentrices d'un handicap, physique ou moteur.

Soraya Boubaya

Une trentaine de jet-skis
pris la main dans le sac

POINTE ROUGE

Une trentaine d'infractions de scooters des mers a été constatée lors de deux actions interministérielles de contrôle en mer et à terre sur le secteur de la Pointe Rouge en rade sud.

Deux actions interministérielles de contrôle en mer et à terre, ciblant les pratiquants de jet-ski, ont été réalisées dimanche 19 juillet et mercredi 22 sur le secteur de la Pointe Rouge en rade sud de Marseille. Résultat : une soixantaine de contrôles ont été effectués et une trentaine d'infractions relevées. De nombreux signale-

ments de comportements dangereux de la part de certains véhicules nautiques à moteur (VNM) en rade sud de Marseille ont conduit la Direction départementale des territoires et de la mer (DDTM) sous l'égide du préfet maritime et la police nationale et sous l'autorité du préfet de police des Bouches-du-Rhône à mener ces deux opérations.

Excès de vitesse

Celles-ci, alliant des équipes de contrôles en mer dont notamment les vedettes de la gendarmerie maritime, de l'unité littorale des Affaires maritimes et de la police nationale et les forces de l'ordre de la division sud de Marseille à terre, ont donné lieu au contrôle d'une soixantaine de jet-skis.

Lors de ces contrôles, une trentaine d'infractions a pu être constatée. Parmi celles-ci, des infractions graves à la navigation maritime telle que des excès de vitesse dans la zone des 300 mètres, réprimée par 1 an de prison et 150 000 euros d'amende. Des défauts de permis de conduire, de carte de circulation, d'immatriculation, de matériel de sécurité, ou de location sans contrat (infractions réprimées par une amende de 1 500 euros) ont également été notifiés.

Des opérations de contrôle de ce type auront lieu de nouveau au cours de la saison estivale en rade de Marseille et sur le littoral des Bouches-du-Rhône, précise la préfecture maritime de la Méditerranée. Soraya Boubaya



Les autorités rappellent la détention obligatoire du permis bateau pour la conduite d'un jet-ski. PHOTO DR

PROVENCE

Les trois bons gestes à avoir dans le Parc national des calanques

ENVIRONNEMENT

Après des semaines d'absence, les touristes sont de retour en masse dans le Parc national des calanques. Un retour qui s'accompagne de comportements inadaptés et à risque et qui explique la campagne de sensibilisation menée par le parc tout l'été.

Chaque année, le Parc national des calanques accueille entre 1,5 et 2 millions de visiteurs. Après des semaines de confinement, il connaît une fréquentation importante. Depuis le début de la saison estivale, celui-ci a été contraint de fermer à plusieurs reprises. En cause : des incendies liés aux comportements humains. Pour prévenir ces incidents, le Parc des calanques a décidé de mettre en place une série de campagnes pour sensibiliser les visiteurs aux bons gestes, et renforcer ses équipes sur place.

Principalement destinés à un public urbain, les contenus se concentrent sur trois messages : les déchets, le risque d'incendie et la pollution sonore. Trois visuels seront installés sur des panneaux aux grandes entrées et diffu-



Quarante-trois agents saisonniers sont mobilisés cette année pendant la période estivale dans le Parc national des calanques pour accueillir, informer et garantir la sécurité des visiteurs. PHOTO AFP

sés dans des lieux partenaires.

1. « J'amène / je ramène »

Le premier visuel « J'amène / je ramène » a pour but d'encourager les visiteurs à apporter leur propre contenant afin de trier leurs déchets à leur domicile, le parc n'étant pas équipé en poubelles en dehors de ses portes d'entrée. La problématique de l'abandon de déchets en espace naturel se pose cette année de manière particulièrement forte, signalent les équi-

pes. Certains sites très fréquentés comme le cap Croisette, la calanque de Sugiton ou celle d'En-Vau sont singulièrement touchés. Les déchets dégradent le paysage et présentent un risque de mortalité pour la faune sauvage, terrestre et marine.

2. « OKLM » (au calme)

La deuxième affiche alerte, elle, sur la pollution sonore. Interdite par le décret de création du Parc national des calanques, la diffusion sonore à terre comme en mer est pourtant un

phénomène en pleine explosion. Le visuel cible un public jeune, particulièrement adepte des enceintes connectées dont l'usage a été multiplié. Le bruit est une source de dérangement pour la biodiversité, notamment pour les espèces très sensibles comme certains oiseaux protégés des calanques. La campagne permet ainsi au parc d'informer sur cette interdiction encore peu connue. De manière secondaire, l'enjeu est aussi d'inviter les visiteurs à apprécier un moment de quiétude, « OKLM »

(au calme) pour reprendre la formule employée, à l'écoute des sons de la nature.

3. « Une pause de la cigarette »

Enfin, l'un des problèmes majeurs que rencontre le parc sont les incendies. 95 % des feux de forêts sont d'origine humaine et dans 60 % des cas, les départs de feu ne sont pas intentionnels. Ils relèvent de l'adoption de comportements inadaptés en forêts : barbecue, réchaud... et cigarettes. Le message se veut bienveillant et non-stigmatisant envers les fumeurs qui sont invités à s'offrir « une pause de la cigarette » plutôt qu'« une pause cigarette ». L'affiche est également le prétexte d'aborder l'usage du feu de manière générale et notamment ses formes les plus fréquentes : feu de camp ou encore chicha.

Des initiatives sont également mises en place par le parc pour encourager les bons gestes. Inauguré en 2019, le « *flagrant délit de bon geste* » est de nouveau instauré cet été dans le parc national. Tout visiteur « surpris » en train de nettoyer une plage ou de ramasser les déchets sera enregistré par les agents saisonniers sur la liste des meilleurs visiteurs des calanques. À la clé, des lots de 68 euros, le montant de l'amende à laquelle s'expose toute personne abandonnant des déchets. Soraya Boubaya

Des pesticides polluent aussi l'air

PROVENCE

Une étude de détection des pesticides dans l'air d'ampleur nationale a été réalisée entre 2018 et 2019 par AtmoSud dans le but de mesurer leur quantité et leur impact. Zoom sur la Provence.

AtmoSud est une association de surveillance de la qualité de l'air qui a réalisé une étude sur près de 50 sites en France, dont trois en Provence, dans le Vaucluse. Cette étude réalisée entre juin 2018 et juin 2019 dont les résultats viennent d'être publiés en juillet, a pour but de mesurer les résidus de pesticides dans l'air ambiant en cherchant 75 molécules spécifiques.

Elle sert à faire « l'état des lieux » à l'échelle nationale pour établir à terme une « stratégie de surveillance pérenne ». De nombreux pesticides sont utilisés dans plusieurs cultu-



Plusieurs dizaines de milliers d'habitants sont concernés. ILLUSTRATION ATMO SUD

res, mais aussi pour l'entretien des parcs et des jardins. Ils peuvent être utilisés sous plusieurs formes selon l'organisme visé. Nous savons que les pesticides sont souvent présents sur les fruits et légumes ainsi que dans l'eau et le sol, mais AtmoSud prouve avec cette étude qu'ils sont égale-

ment présents dans l'air que nous respirons.

45 substances trouvées

C'est un total de 45 substances qui ont été trouvées sur les sites étudiés en Provence. Parmi ces substances, deux fongicides, deux insecticides et deux herbicides ont été retrouvés de-

puis 2012 où ils avaient déjà fait l'objet d'une attention particulière.

Bien que fréquemment utilisés dans les cultures du Vaucluse, la présence de ces produits phytosanitaires semble moins élevée qu'en 2012. Mais certains de ces produits comme le lindane (insecticide) ont une très forte rémanence, c'est-à-dire qu'il reste très longtemps dans les sols et les vents forts de la vallée du Rhône les dispersent dans l'air. Carpentras est le site de maraîchage le plus exposé au chlorpyrifos-méthyl, un insecticide très utilisé, en métropole avec 0,168 nanogramme par mètre cube.

Sur les trois sites du Vaucluse, une vingtaine de « substances actives » ont été détectées dont « l'impact sanitaire par voie respiratoire reste à déterminer » et des nouvelles ont été découvertes, ce qui, selon AtmoSud, serait une « formidable répétition de ce qui pourrait être fait pour la future surveillance pérenne des pesticides en France ».

Cyrielle Blazikowski

ENVIRONNEMENT

« Sentinelle de la nature », l'appli pour signaler les atteintes à la nature

Pour renforcer sa veille écologique en sensibilisant et mobilisant largement les citoyens et les acteurs du territoire, France Nature Environnement étend l'application et le site internet « *Sentinelles de la nature* » à la Région Sud. Celle-ci a pour but de permettre aux utilisateurs de contribuer à la préservation de la planète en signalant directement les atteintes ou initiatives favorables à l'environnement sur une carte participative. Les informations sont transmises aux référents associatifs de la région pour revue et éventuelle proposition d'action lorsqu'il s'agit d'une atteinte à l'environnement. Les citoyens deviennent alors « Sentinelles » et peuvent connaître l'état d'avancement des démarches entreprises et modifier leur signalement. S.B.

La SAD monte à Paris pour réclamer justice

DISTRIBUTION

Une délégation de la SAD est aujourd'hui à Paris pour participer à un rassemblement afin d'exiger que l'État prenne ses responsabilités.

Une délégation des anciens travailleurs de la Société d'agences et de diffusion (SAD) Marseille est aujourd'hui à Paris pour participer au rassemblement devant le siège du journal *Le Monde*, organisé par la CGT-SCLCE (Syndicat général du livre et de la communication écrite) à 10h30.

« L'État doit prendre ses res-

ponsabilités et reprendre la main sur ce dossier », martèle Maxime Picard, délégué CGT de la SAD Marseille, « en organisant une régie pour assurer la continuité de la distribution de la presse et dans un second temps, confier la distribution de la presse nationale à la Société coopérative d'intérêt collectif pour le périmètre d'Avignon, Fréjus, Marseille, Toulon ». Un État qui est bien au courant de la situation. Une réunion a été organisée en préfecture le 16 juillet et le directeur adjoint du cabinet de la ministre de la Culture Roselyne Bachelot a reçu une délégation de la CGT vendredi lors d'un déplacement en Arles. Et ? Rien.

France Messagerie - qui a pris la suite de Prestalis depuis

le dépôt de bilan et qui ne veut plus s'occuper de Marseille et sa région - a cassé le périmètre de sa filiale la SAD pour confier la diffusion à Fréjus et Avignon aux MLP, les Messageries Lyonnaises de presse. Mais sans ces deux espaces, la SCIC voulue par les anciens salariés de la SAD ne peut assurer le maintien des 84 emplois qui constituaient les anciens effectifs.

Le blocage de la situation a pour conséquence la non-distribution de la presse quotidienne nationale depuis 10 semaines dans les Bouches-du-Rhône, une partie du Var et du Vaucluse. La CGT lance un appel aux éditeurs, aux diffuseurs de presse et à l'ensemble des acteurs de la filière. « Interpellez



Dix semaines sans solution.

PHOTO M.G.

les messageries et le gouvernement pour que cette situation cesse au plus vite », exhorte Maxime Picard. De nouvelles initiatives seront organisées cette semaine.

A.S.

IMPÔTS PAYÉS AU BUREAU DE TABAC Abandon de mission aux Finances

À partir d'aujourd'hui, le paiement des impôts chez les buralistes est généralisé sur l'ensemble du territoire. Cela se fait sans bilan de la phase d'expérimentation dénonce la CGT Finances qui était opposée à cette option dès le début. « Un bureau de tabac n'est pas un service public mais un commerce d'utilité locale », souligne Olivier Villois, de la CGT Finances au niveau national, qui voit dans cette évolution « une véritable privatisation du recouvrement du budget de l'État » et un abandon de mission régaliennne insupportable. Et d'alerter les usagers pour qui « c'est la fin de la discrétion professionnelle et la fin de l'étude personnalisée des dossiers en difficulté de paiement ».

ANNONCES OFFICIELLES

HABILITE A PUBLIER PAR ARRETE PREFECTORAL

Marseille

Marché publics :
cdelepine@lamarseillaise.fr

Vie des sociétés :
ipp@lamarseillaise.fr

Martigues

martiguespub@lamarseillaise.fr

AVIS DE CONSTITUTION

Avis est donné de la constitution d'une Société présentant les caractéristiques suivantes : **DENOMINATION** : G.I.E.B. - **FORME** : Société par actions simplifiée - **SIEGE SOCIAL** : 2 rue du Banc - 13220 LA MEDE **OBJET** : MACONNERIE GENERALE, APPORT D'AFFAIRE, SUIVI DE CHANTIERS DE CONSTRUCTIONS - **DUREE** : 99 années **CAPITAL** : 5 000 euros - **PRESIDENTE** : Madame LAUBRY Fabienne demeurant 2 Rue du Banc 13220 LA MEDE **IMMATRICULATION** : au RCS de AIX EN PROVENCE.

Pour avis,

N°202001410

AVIS DE LOCATION GÉRANCE TAXI

Par acte SSP en date du 17/07/20, il a été établi un contrat de location gérance entre Monsieur MASONI Gérard Domicilié au 177 Chemin des Jonquilles 13013 Marseille titulaire de l'Autorisation de **Taxi N°647** sur la Commune de Marseille, et Monsieur PALUSSIÈRE Didier, Domicilié au 41 Rue Joëlle Recher, 13007 MARSEILLE. portant sur une autorisation de Stationnement **N°647** à compter du jour de sa validation par la Direction du Contrôle des voitures publiques, pour une période d'un an renouvelable par tacite reconduction pour une durée de 5 ans maximum.

N°202001407

AVIS DE DISSOLUTION

L'AGE 30/06/2020 la EURL TAXI M HAMEDI Bashir Siège : 231 Rue Pierre Doize 13010 Marseille RCS MARSEILLE 792 354 383 a décidé la dissolution de la société, a nommé MR M HAMEDI Bashir domicilié idem siège en qualité de liquidateur et a fixé le siège de liquidation chez le liquidateur

N° 202001406

AVIS DE CLÔTURE DE LIQUIDATION

DENOMINATION : B&Z WORLD
FORME : SASU CAPITAL : 500 EUROS
SIEGE SOCIAL : 7 Traverse de l'Observatoire 13004 Marseille
RCS Marseille : 837 738 277

L'assemblée générale Extraordinaire en date du 02/06/2020 a approuvé les comptes définitifs de la liquidation au 02/06/2020 a donné quitus au liquidateur Monsieur BOUREGHIDA Bilal l'a déchargé de son mandat de liquidateur et décide la radiation de la société auprès du registre de commerce à compter du 02/06/2020 Formalités au RCS de Marseille

N°202001415

AVIS DE CONVOCATION

L'association Institut Destination Langues a le plaisir de vous convier à son assemblée générale annuelle qui aura lieu le :

03/08/2020 à 15h30

à l'adresse indiquée en bas de page.

Les points suivants seront abordés : bilan d'activités et bilan financier, projets et calendriers pour l'année à venir, réélection du bureau du conseil d'administration.

Si vous ne pouvez pas participer, pensez à nous en informer par mail ou courrier.

Institut Destination Langues
68 rue des vertus
13006 Marseille
04 13 63 74 56

Association loi 1901 - n° 93131413313 Identifiant Siret : 501 677

306 00042 -

Code APE : 8559A Formation continue d'adultes

N° 202001331

AVIS DE CLÔTURE DE LIQUIDATION

L'AGE en date du 30/06/2020 EURL TAXI M HAMEDI Bashir Siège : 231 Rue Pierre Doize 13010 Marseille RCS MARSEILLE 792 354 383 a approuvé les comptes de liquidation, donné quitus au liquidateur, l'a déchargé de son mandat et a constaté la clôture définitive de la liquidation.

N° 202001406-2

AVIS DE DISSOLUTION

L'AGE 31/12/2019 SCI MANAI CHAAMBI INVESTISSEMENT IMMOBILIER CAPITAL SOCIAL : 300,00 EUROS SIEGE SOCIAL : 2 Boulevard Alphonse Allais Résidence les Platanes Bat M 13014 Marseille 807 774 252 R.C.S MARSEILLE a décidé la dissolution de la société, a nommé Monsieur MANAI Karim Demeurant au 2 Boulevard Alphonse Allais Les Platanes Bat M 13014 Marseille en qualité de liquidateur et a fixé le siège de liquidation au 2 Boulevard Alphonse Allais Résidence les Platanes Bat M 13014 Marseille

N° 202001409

AVIS DE CLÔTURE DE LIQUIDATION

L'AGE en date du 31/12/2019 SCI MANAI CHAAMBI INVESTISSEMENT IMMOBILIER CAPITAL SOCIAL : 300,00 EUROS SIEGE SOCIAL : 2 Boulevard Alphonse Allais Résidence les Platanes Bat M 13014 Marseille 807 774 252 R.C.S MARSEILLE a approuvé les comptes de liquidation, donné quitus au liquidateur, l'a déchargé de son mandat et a constaté la clôture définitive de la liquidation.

N° 202001409-2

AVIS DE RÉSILIATION DE GÉRANCE TAXI

Par acte SSP en date du 22 Juillet 2020, il a été établi une résiliation de contrat de gérance libre entre Monsieur Georges BOREL immatriculée au RC N° 398 670 471 demeurant Domaine du Relais RN8 n°29 13240 SEPTEMES LES VALLONS titulaire de l'autorisation de **taxi N°1022**, et la SAS PHILIPPE TURCO TAXI immatriculée au RC N° 842 808 149 dont le siège social est Clos les Raumettes Avenue du 08 Mai 1945 13700 MARIGNANE

La présente résiliation prendra effet à compter du 23 Juillet 2020.

N°202001404

AVIS DE CLÔTURE DE LIQUIDATION

Aux termes de L'AGE DU 31.12.2019, la Société GLDB au capital de 1000€ siège social 15 rue Lamartine 13260 Cassis N°833 259 385 R.C.S MARSEILLE a approuvé les comptes de liquidation donne Quintus au liquidateur, Monsieur GLADKOFF Andy demeurant au cité fassetta chemin du perthus 13260 Cassis, l'a déchargé de son mandat et a constaté la clôture définitive de la liquidation au 31.12.2019.

N°202001412

AVIS DE DISSOLUTION

Aux termes de L'AGE DU 31.12.2019, il a été décidé la dissolution de la SOCIETE GLDB, SASU au capital de 1000 euros dont le siège social est au 15 Rue Lamartine 13260 Cassis Num 833 259 385 R.C.S MARSEILLE à compter du 31.12.2019

Monsieur GLADKOFF Andy, demeurant au cité fassetta chemin du perthus 13260 Cassis est nommé liquidateur pour toute la durée de la liquidation, le siège de la liquidation a été fixé au 15 rue Lamartine 13260 Cassis

N°202001414

ERRATUM

Suite à l'annonce parue dans nos colonnes le 08/07/2020, concernant l'avis de constitution de la société SARL PROVENCE REALTY il fallait lire :

- **Siège social** : 11 chemin du Mont Gibaou, Les coteaux du Bregadan, 13260 Cassis. et non Siège social : 6 D Avenue Edouard Branly 13009 Marseille

N°202001418

AVIS DE LOCATION GÉRANCE TAXI

Par acte SSP en date du 21/07/2020, il a été établi un contrat de location gérance entre Monsieur Jacques SALISSE domicilié à Le Vendôme - Bât 12 - 13012 Marseille titulaire de l'Autorisation de **Taxi N°718** sur la commune de Marseille et Mr Charley FENECH domicilié au 20F boulevard du Vallon du Rey - 13821 La Penne sur Huveaune portant sur une autorisation de stationnement **N°718** à compter de la date de la signature dudit contrat par la Direction du Contrôle des Voitures Publiques, renouvelable par tacite reconduction d'année en année dans un délai maximal de cinq ans.

N° 202001417

**Publications d'annonces
légales et judiciaires**



C'EST L'ÉTÉ!

À VOIR, À FAIRE Marseille

La Haine est de retour en salles pour une séance spéciale. Trois cinémas (La Joliette, Pathé Madeleine, Pathé Plan-de-Campagne) diffuseront le film jeudi 30 juillet à 20h. Pour fêter ses 25 ans, l'œuvre réalisée par Mathieu Kassovitz, avec Vincent Cassel, Saïd Taghmaoui et Hubert Koundé, ressortira au cinéma le 5 août.

Aubagne

L'association Andromède organise une observation du ciel et des étoiles. Au programme, adultes et enfants* pourront contempler ce mercredi 29 juillet à partir de 21h30, deux planètes - Jupiter et Saturne - la Lune et les lieux de naissance de certaines étoiles. La soirée sera également l'occasion de parler des 50 ans de la mission Apollo 13.

**Enfants à partir de 10 ans uniquement. 12 euros pour les adultes, 10 euros pour les enfants de 10 à 14 ans. Inscriptions obligatoires : 04.42.03.49.98.*

Hyères

Familles et amis pourront profiter d'une visite guidée des Salins des Pesquiers ce mardi 28 juillet à 18h. Aménagés en marais salants sur plus de la moitié de sa superficie, les Salins d'Hyères produisaient jusqu'à 30 000 tonnes de sel par an jusqu'en 1995. La visite est possible jusqu'au mois d'octobre. Comptez 9 euros pour les adultes et 4 euros pour les enfants de 6 à 12 ans.

Réservations en ligne ou par téléphone : 04.94.01.84.50.



Rochers, eau turquoise et paysage à couper le souffle : ainsi est composé le cocktail Malmousque.
PHOTO S.B.

Malmousque : petit paradis en ville

MARSEILLE

Ancien port de pêche, les anses de Malmousque sont prisées des riverains et des visiteurs qui ont la chance d'en connaître l'existence.

Petit coin de paradis situé à quelques arrêts de bus seulement du Vieux-Port, les anses de Malmousque attirent des plus jeunes aux plus âgés. Beaucoup viennent y dénicher la tranquillité qu'ils ne trouvent pas ailleurs en ville, les plages marseillaises étant très fréquentées en période estivale. Venue avec ses petites filles Émilie et Pauline, toutes deux

originaires de région parisienne, Christiane est une habitué des lieux. La riveraine raconte s'y rendre tous les matins. « *Je viens ici tous les jours jusqu'à 13h puis après nous nous en allons car à partir de 14h, du monde commence à arriver.* » La grand-mère regrette toutefois : « *Les personnes âgées ont de plus en plus de mal à venir ici car la passerelle pour y accéder est devenue trop étroite.* »

Assis sur un rocher, prêts à sauter dans l'eau lorsque l'envie sera là, Khoumeri et son ami sont eux aussi des habitués des lieux. « *Je n'aime pas les endroits où il y a beaucoup de gens. J'habite à côté donc je préfère venir ici* », explique-t-il, avant d'ajouter : « *J'aime nager là où il y a des rochers.* »

Difficile d'accès pour les plus vulnérables, enfants et personnes âgées, le coin est prisé des riverains et des Marseillais.

C'est d'ailleurs comme cela qu'Éric et Sylvie, un couple quinquagénaire originaire d'Aix-en-Provence, a entendu parler de ce lieu particulier. « *On le connaît grâce au bouche-à-oreille. Une amie de ma femme lui en a parlé, et un ami à moi également* », explique Éric. Installé à Marseille depuis seulement 1 mois, le couple se rend déjà pour la cinquième fois aux anses.

À quelque pas seulement, Stanislas et Sophie, deux adolescents de 17 et 18 ans, sont eux aussi sous le charme de la baie.

Soraya Boubaya

UN PEU DE FRAÎCHEUR! Yoga et Pilates dans un lieu idyllique

Esplanade de Malmousque, plage du Prado, ou encore plage des Catalans, Gecko yoga accueille toutes celles et ceux qui souhaitent s'initier au yoga et au Pilates à partir de 10h les samedis et dimanches matins. Tous les week-ends d'été, Gecko yoga offre* des séances de yoga et de Pilates dans des lieux plus beaux les uns que les autres. Accessible aux débutants, l'association propose des cours de tous niveaux. Il est recommandé d'apporter son propre tapis, ou à défaut sa serviette (location de tapis disponible au prix d'un euro). Réservation obligatoire sur Facebook (Gecko yoga). Les groupes sont limités à neuf personnes.

**Une participation de 10 euros est demandée*
Soraya Boubaya.



PHOTO GECKO YOGA

LA RECETTE FRAÎCHEUR À FAIRE À LA MAISON

Focaccia aux tomates cerises

500 g de farine
1 sachet de levure de boulanger sèche
1 cuillère à café de sel
3 grosses cuillères à soupe d'huile d'olive
1 bonne poignée de tomates cerises
du thym
du sel

C'est bon, c'est moelleux, c'est goûteux... Et c'est idéal pour l'apéro. Il faut juste prévoir un peu de temps et faire preuve de volonté pour ne pas la dévorer dès qu'elle sort du four.

Dans un saladier, mélanger la levure à 300 g d'eau tiède (soit un verre et demi à moutarde). Ajouter la farine, le sel et une grosse cuillère d'huile d'olive. Là, vous vous relevez les manches et vous pétrissez, pétrissez... Il ne faut pas

ménager sa peine pour obtenir une pâte bien souple. Ne rajoutez pas de farine : la pâte reste un peu collante mais c'est normal.

Former une boule, la huiler avec de l'huile d'olive, la mettre dans un saladier, la recouvrir avec un torchon propre et la laisser reposer pendant 10 minutes. Mettre une feuille de papier cuisson sur une plaque qui va au four ou, à défaut, dans un grand plat. Déposer la boule dessus et attendre encore 10 minutes. Prendre le rouleau à pâtisserie et l'étaler très délicatement pour former une grosse galette de 2 bons centimètres d'épaisseur. Cette fois-ci, il faut attendre 20 minutes. Dans un bol, mélanger 2 grosses cuillères à soupe d'huile d'olive et autant d'eau. Fouetter pour bien émulsionner. Faire des trous avec l'index dans la pâte étalée et les remplir avec l'émulsion huileuse. Laisser encore lever pendant 20 minutes et faire préchauffer le four à 200 degrés. Couper les tomates cerises en deux, les incruster dans les trous, parsemer de thym et enfourner 20 minutes.

A.S.



À la sortie du four, elle embaume la cuisine entière. PHOTO DR



Le poste frontière de Rozvadov a changé depuis que la République Tchèque a intégré l'espace Schengen. Le trafic s'est fluidifié.

PHOTO DR

Premier contact avec la « nouvelle » Europe

CARNET DE VOYAGE

Depuis que l'espace Schengen a été mis en place, nous avons oublié ce que signifie franchir une frontière. « La Marseillaise », par le biais d'histoires vécues, vous propose de redécouvrir ces ambiances particulières. Ce lundi : la Tchécoslovaquie.

Mai 1991. J'ai fait la connaissance d'un groupe d'Anglais qui, comme moi, participent à un échange Erasmus à l'université de Tübingen, en Allemagne.

Il y a Rod, originaire de Newcastle. Julie, au fort accent de Cockney londonien, Sonjia, la francophile et francophone du Devon. Mais surtout Ruth. Un clone d'Andie Mac Dowell. Originaire du nord de l'Angleterre, elle ressemble à la comédienne américaine qui jouait la fille coincée dans *Sexe, mensonges et vidéo*.

Après une première approche à

Schaffhausen où nous sommes allés flirter sur les rives du Rhin, elle m'avoue son envie de partir en week-end avec moi. « *Je ne suis jamais allée à Prague. Tu n'as pas envie de m'y emmener ?* » À peine a-t-elle terminé sa question que je lui tends mon passeport tout neuf. « *Je voulais y aller en juillet, mais si tu es d'accord, nous partons demain matin !* »

Demain, dès l'aube...

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne, nous voilà donc partis. Même ma Renault 12 semble tout excitée à l'idée de découvrir les beautés pragoises. Ma vieille voiture avale les kilomètres. Ruth dort à mes côtés. Nous dépassons Nuremberg, obliquons vers l'est mystérieux. Passé Amberg, l'autoroute cède la place à une Bundesstrasse encombrée. Un premier panneau indique que Plzen, première grande ville au-delà de la frontière, est à moins de 150 kilomètres.

Puis la route serpente entre les arbres. Un dernier village nous accueille. Waidhaus est agité par le trafic routier de plus en plus intense. À la sortie, à perte de vue, c'est un enchevêtrement de voitures, bus et surtout poids lourds.

Au loin, un nuage de poussière. Il grossit de seconde en seconde pour révéler un véhicule de police qui ouvre

la route à dix voitures. La bagnole vert et blanc s'arrête, laisse filer ses poursuivantes. Son chauffeur sort. Il fait signe à dix voitures en attente de se préparer. Je comprends que le passage se fait en convois pour les touristes. Je compte combien de véhicules sont devant nous. Si tout va bien, j'ai le numéro 39. Je serai dans le troisième groupe.

Je vois descendre toutes sortes de voitures. Des allemandes, bien sûr. Mais aussi des Skoda, des clones de ma Renault, répondant au nom de Dacia. Des Olcitc, qui rappellent la Visa de Citroën. Côté camions, rien ne passe.

Le nuage revient, avec la voiture verte et blanche en éclaireur. Le policier sort, désigne le groupe de 10. J'en suis. Je me précipite au volant. Ruth claque sa portière. Mais mon démarreur s'amuse avec mes nerfs. Derrière moi, le numéro 10 manifeste son impatience. Le numéro 11 est lui prêt à bondir. L'homme en uniforme vient vers moi : « *Schnell, schnell oder weg !* » Vite, vite ou dégage ! Je maudis ma 12. Les huit premiers s'ébranlent. Alors que le 10 va me doubler, un ronronnement bienvenu sort du capot. Ouf ! Le moteur s'est réveillé. Je peux louver jusqu'à de Rozvadov pour enfin franchir la frontière. Trois petites minutes suffisent pour atteindre les barrières. Le douanier allemand me demande l'objet de notre voyage.

« *Escapade* ». Il comprend. Jette un œil à Ruth, me fait un clin d'œil complice et ignore nos passeports. Puis le « No man's land », la zone entre les deux pays. Je roule au pas, comme si je m'attendais à tout moment à voir débarquer des hommes en armes.

Arrivé devant la cahute des douanes tchécoslovaques, ce n'est plus la même limonade. Je devine une certaine méfiance. Je tends nos deux passeports. Celui de Ruth en premier. Je vois alors la surprise sur le visage de l'officier. Il se penche vers mon amie et se met au garde à vous. Puis il fait un signe à un de ses collègues. Lui baragouine un truc dans sa langue. Les deux me font des grands signes, m'indiquent une voie sur laquelle est inscrit « CD ». Ma copine me regarde et éclate de rire. « *Je ne t'ai rien dit, mais en tant que fille de diplomate, j'ai un passeport diplomatique !* » Avec ma vieille guimbarde, nous grillons la politesse à tout le monde. Nous voilà en Tchécoslovaquie.

Je savoure ces premières minutes de l'autre côté de l'ancien Rideau de fer. Je vois les miradors. Des barbelés rouillés, des croisillons antichars. La frontière est toujours fortifiée, rappelant que son ouverture n'est ancienne que de quelques semaines.

Michel Garoscio

C'EST L'ÉTÉ / CULTURE

Marignane invite à « jouer les touristes chez nous »

PATRIMOINE

Cet été, afin de mettre à l'honneur son patrimoine, la Ville de Marignane propose un large panel d'activités à ses administrés sous le slogan « jouons aux touristes chez nous ! » Pour appâter : quelques innovations notables, toujours dans le respect des normes sanitaires.

En plus des classiques et incontournables activités à faire à Marignane, cette année, la Ville innove en proposant des nouveautés ludiques. Parmi ces nouvelles activités, un *escape game* sera organisé à l'intérieur de musée Raimu.

Le but sera de réussir à ouvrir une malle, de résoudre des énigmes et de faire preuve de stratégie pour sortir du musée basé sur la vie de l'acteur Jules Murair, dit Raimu. Dans le même registre, un jeu de piste appelé « Intrigue dans la ville » fait son arrivée en Provence. Créé par l'agence Devisocom, ce jeu consiste à découvrir qui a volé les ex-voto de la Chapelle Notre-Dame de Pitié au cours d'une heure et demie de balade. Pour cela, vous devrez acheter un kit à l'office du tourisme - 12 euros - contenant un plan de la ville, une boussole et divers objets utiles pour trouver le coupable.

Il y aura également, à partir



Le cœur de la cité et les monuments historiques comme le château des Covet, devenu hôtel de ville, ont beaucoup à dire sur la région. PHOTO DR

de septembre, du Géocaching : une chasse au trésor grandeur nature où les participants doivent être munis d'un GPS de randonnée ou d'un smartphone pour se repérer. Ce jeu permet de découvrir des monuments, des paysages et autres coins naturels en nous amenant à chercher les « trésors » qui se présentent sous la forme de petites boîtes de tailles différentes. Cependant, à l'inverse des chasses au trésor classiques, les petites boîtes doivent rester au même endroit pour les autres participants. Un papier est laissé à l'intérieur pour permettre au géocacheurs de laisser une trace de leur passage.

Côté détente, le 6 août, il sera organisé dans la cour carée du château des Covet un

apéro-quiz sur le thème de la Provence. Un apéritif en partenariat avec l'Art de la Bière et Les Vignerons du Mistral réunira les participants pendant qu'un guide municipal posera des questions sur l'Histoire de notre région. Des cours de yoga, de méditation et des « balades douces relaxation » seront également proposés.

Les classiques persistent

Malgré toutes ces nouveautés, les classiques persistent et semblent être toujours autant appréciés du public. Des balades guidées seront organisées sur le cordon dunaire du lido du Jaï ainsi que des promenades à cheval pendant lesquelles le guide municipal enrichira votre culture sur la faune et

la flore de la région. Des visites guidées des monuments historiques, notamment les lieux de pouvoir comme l'église Saint-Nicolas, le château des Covet ou le beffroi, sont également ouvertes à tous. Vous y serez également accompagnés d'un guide qui agrémentera vos visites d'anecdotes historiques et d'anciennes photos.

Mais les activités phares de cette ville littorale sont bien évidemment celles liées aux sports nautiques. Les clubs nautiques de Marignane proposent des cours et des stages pour petits et grands, débutants et confirmés.

Cyrielle Blazikowski

www.tourisme-marignane.com ou 04.42.31.12.97.

ROQUEBRUNE-SUR-ARGENS Le plein d'idées pour l'été

Roquebrune-sur-Argens sort le grand jeu cet été pour promouvoir son tourisme et offrir des vacances détendues et sportives selon les goûts pour petits et grands. De nombreuses activités sont proposées pour faire découvrir les paysages et le terroir de cette ville varoise. Coronavirus oblige, cette année les vacances en France sont à l'honneur ! Pour l'occasion, la Ville de Roquebrune-sur-Argens propose de nombreuses activités locales pour la saison 2020. Dans le respect des règles sanitaires et avec de petits groupes, l'office du tourisme de la ville organise des activités ludiques qui permettront également de découvrir les paysages et coins naturels environnants. Le programme de la semaine type est disponible sur le site de Roquebrune-sur-Argens. Y sont proposées des chasses aux trésors à réaliser en famille ou entre amis, à pied dans le village ou en canoë sur l'Argens ou les rivières alentour. Des balades au bord du littoral ou en VTT sur les hauteurs des Issambres seront également organisées en groupe réduit. Du côté détente, en plus des « ballades gourmandes » où les chocolatiers locaux seront présentés au public pour faire goûter leur création, des cours de yoga sur la plage seront accessibles tous les mercredis. C.B.

Les réservations sont obligatoires sur le site roquebrunesurargens-tourisme.fr ou au 04.94.19.89.89.

Les vacances au centre aéré

LE ROVE

Depuis son ouverture le 6 juillet, le centre aéré municipal bat son plein avec un taux de remplissage au maximum avec des effectifs limités à 76 enfants par semaine en raison des contraintes sanitaires.

Les jeunes Rovenains de 4 à 11 ans s'y amusent beaucoup et peuvent profiter pleinement de la richesse des activités proposées. Du lundi au vendredi, les enfants sont répartis par groupe et encadrés par des animateurs recrutés par la municipalité. Soucieux de l'épanouissement de la jeunesse, le maire Georges

Rosso (PCF) accorde d'importants moyens pour le fonctionnement du centre aéré. Les activités se font sur place au sein du groupe scolaire (châteaux gonflables aquatiques, pêche aux canards, activités manuelles et sportives, jeux d'eau, etc.) mais aussi en sorties en bus (mer, parc Julien-Olive, kayak, bouée tractée, paddle, parc de Figuerolles, etc.). La restauration est assurée sur place par le personnel communal. Le centre aéré fonctionnera jusqu'au 21 août. L.M.

Centre aéré - Groupe scolaire François-Bessou, 34, rue Jacques Duclos. Ouvert de 8h15-17h. Tél directeur : 06.77.04.67.86. Renseignements et inscriptions en mairie au 04.91.46.80.00, et sur www.lerove.fr.



Les petits Rovenains âgés de 4 à 11 ans ont jusqu'au 21 août pour profiter des activités proposées par le centre aéré communal. PHOTOS DR

Barcelo et Goldin accompagnent les journaux intimes d'Yvon Lambert

AVIGNON

Promenade parmi les expositions d'Avignon : l'archéologie d'Une saison en Égypte, la collection Lambert et les Extases mystiques d'Ernest Pignon-Ernest.

Dans Avignon, ce ne sont pas seulement les arts du spectacle et le Festival dont il faut endurer l'interruption, on regrette aussi le report de l'exposition des toiles d'Yan Pei-Ming programmée dans la chapelle du Palais des Papes. Pour autant, à la faveur d'une balade en ville, on ne boude pas quelques surprises.

La première s'offre rue de la République, dans la nef du musée Lapidaire. Du côté des antiquités égyptiennes, l'accent est mis sur la redécouverte d'une momie d'enfant. Un suaire, des bandelettes, des gants, une ceinture : la vêtue de cette petite fille de deux ans et demi, victime d'un traumatisme crânien, est à la fois sobre et raffinée. Son traitement est inhabituel. Cheveux, oreilles, sourcils et lèvres apparaissent nettement. L'embaumement des mains et des bras est traité séparément. Une œuvre de grande émotion : dans les musées du monde entier, on dénombre neuf exemplaires de momies d'enfants de cette époque, le



Puisqu'Avignon ne se résume pas qu'au théâtre, trois expositions intéressantes y sont à découvrir actuellement : les momies d'Une saison en Égypte (à gauche), les photographies de Nan Goldin de la Collection Lambert (à droite) et les Extases mystiques de Pignon-Ernest. PHOTOS A.P. ET N.G.



I^{er} siècle avant le Christ.

Chez Lambert, scandales et mystères de l'intimité

Deux expositions marquent le parcours de la Collection Lambert. Des œuvres d'artistes comme Boltanski, Kieffer, Sol Lewitt, Richard Serra et Cy Twombly célèbrent les 20 ans de la Fondation. Sur les cartels, voici le récit des rencontres du galeriste. Yvon Lambert raconte, après réception d'un simple carton d'invitation, avoir brusquement décidé de venir voir et d'acheter les tableaux d'un inconnu qui s'appelait Miquel Barcelo : ses toiles étaient ré-

unies à Montpellier en 1983 grâce aux intuitions d'une jeune galerie qui s'appelait Medamothi.

En second volet, dans l'exposition « Je refléterai ce que tu es » la photographie est souvent à l'honneur. Roni Horn donne à voir en pleine frontalité des portraits d'Isabelle Huppert, Vibeke Tandberg arbore les vêtements trop amples et trop anciens de son père. Le point d'orgue de ce rassemblement, ce sont les salles qui réunissent des autoportraits et des clichés des amis de Nan Goldin, saisis *in golden years*, dans des moments de bonheur ou bien avant qu'ils ne succombent, emportés par la dro-

gue, par la nuit ou bien par le sida.

Extases mystiques

Ernest Pignon-Ernest connaît admirablement Avignon. On apercevait en 2008 les visages et les torsions des dessins de corps de jeunes femmes dans l'église Saint-Charles. Des années plus tard, elles resurgissaient à la Salpêtrière et dans une chapelle de Nice. Dans le silence et l'obscurité de l'église des Célestins, Pignon regroupe une nouvelle fois les collages sur aluminium des grands fusains noirs et blancs qui figurent la beauté, les bouleversements et les démesures de ces amantes qui

s'aventurent dans l'extase mystique. Jean de la Croix, Lacan, Vuarinet et Claude Louis-Combet guident ce mécréant qui s'interroge à propos de l'incarnation. Parmi les miroitements d'une eau très sombre, sa mise en scène orchestre des séquences difficilement oubliables : des apparitions, des fractures et des osmose.

Alain Paire

Collection Lambert, du mardi au dimanche, de 11h à 18h.
« Extases mystiques », Pignon-Ernest, réserver billet d'entrée à l'office du tourisme.
Musée Lapidaire, « Une saison en Égypte », fermé le lundi.

« Orages sur un bénitier », ni nonnes, ni soumises

FICTION

Il s'en passe de belles entre Poitiers, Tours et Chalon-sur-Saône. Tribulations garantes.

Dès « l'avertissement au lecteur », nous savons que le roman *Orages sur un bénitier*, de l'historien Stéphane W. Gondoin et du romancier Jean-Louis Marteil, est inspiré d'une aventure vraie, relatée par l'évêque Grégoire de Tours, et qui s'est déroulée en l'an de grâce 589, entre les murs d'un couvent. Quelques pages suffiront pour nous faire comprendre que les facétieux et pétillants auteurs n'ont pas hésité à faire vagabonder leur plume, au hasard de leur fantaisie et au mépris des règles édictées par la sacro-sainte Histoire. Cette dernière étant, oserons-nous dire, un matériau des plus malléables, elle a pour avantage de se



Les auteurs : Stéphane Gondoin et Jean-Louis Marteil. PHOTOS DR

laisser transformer au gré des romanciers, surtout lorsque, tels Gondoin et Marteil, ils se trouvent à l'aise dans l'imagination, créatrice et débridée.

Puisse l'évêque Grégoire leur accorder son pardon, ainsi qu'ils le demandent, le sourire (malicieusement céleste) aux lèvres, dans leur avant-pro-

pos ! De quoi donc est-il question ? Imaginez deux filles de rois, Clotilde et Basine, enfermées, malgré elles, dans un couvent. Autant dire dans une prison à ciel ouvert, où la discipline monastique est rigoureusement appliquée. Eh oui ! nous avons beau être au VI^e siècle, nous, les femmes, ne som-

mes point toujours soumises ! Et quand ça gratouille et que ça chatouille, nous ne pensons qu'à une seule chose : prendre la clef des champs. Au diable les corvées, les prières et les psaumes ! Que le vent léger soufflant sur le bénitier du monastère se transforme en orage incontrôlable ! Dieu va-t-il leur faciliter la tâche ? Rien de moins sûr.

Aussi mouvementé qu'un vaudeville

Qu'importe ! Les nonnes sont libres et leur révolte va « provoquer une onde de choc à travers tout le royaume de France ». Au programme : malandrins crasseux, cavaliers en armes, huées, insultes, bordées de jurons, portes claquées au nez, coupe-jarrets (sans cœur et sans cervelle), égorgements, hommes malingres au regard de fouine. Nous y rencontrons aussi un herboriste qui cultive le Champignon Fou. Un roi de

Bourgogne. Des leveurs de coude qui se battent pour accéder aux latrines. Un supérieur ecclésiastique, aux « pendouillantes » douloureuses, qui ne décolère pas. La fin sera-t-elle heureuse, ou la défaite amère ? Vous le saurez en lisant ce roman aussi mouvementé qu'un divertissant vaudeville. Un livre téméraire. L'idée y est ingénieuse et l'humour triomphant.

Anne-Marie Mitchell

« Orages sur un bénitier », par Stéphane W. Gondoin et Jean-Louis Marteil, aux éditions La Louve, 262 pages, 15 euros.



C'EST L'ÉTÉ / CULTURE

Dans les coulisses créatives du Ballet Angelin Preljocaj

AIX-EN-PROVENCE

Comme une façon de « montrer qu'on est encore vivants », le chorégraphe Angelin Preljocaj invite exceptionnellement son public à assister au processus de création de son futur « Lac des cygnes ». Un ballet ultra-classique qu'il veut transformer en fable écologique.

Notre ADN, ce n'est pas la danse numérique. Notre ADN, c'est le spectacle vivant. Donc on essaie de montrer qu'on est encore vivants. Que le public est vivant. Je crois que tout le monde a envie de se retrouver», explique Angelin Preljocaj.

Avec le confinement, le chorégraphe a pris un mois et demi de retard sur la création du « Lac des cygnes », ce tube des ballets dont lui-même reconnaît qu'il est « une sorte d'Everest du chorégraphe ». Mais finalement, cela tombe bien car c'est le « spectacle anti-confinement par excellence » : populaire, avec du monde sur scène. Ici, 27 danseurs. Sa vision ? En faire une ode à la préservation, car « si on réfléchit très très simplement, le lac, c'est de l'eau. Une ressource naturelle nécessaire à la survie des espèces. Les animaux, il y a des espèces qui sont en voie d'extinction. Et puis, il y a le territoire autour du lac qui pourrait presque être une Zad, une Zone à défendre ».

Sur la scène en plein air du théâtre de l'Archevêché à Aix-en-Provence, le chorégraphe arrive en chaussettes, jogging, tee-shirt blanc. Sa troupe est en short et débardeur. Pas de tutu, de paillettes ni de faste pour l'instant. Juste un travail aride sur « la syntaxe du corps ». Il montre des pas. Ses danseurs s'exécutent avec une rapidité et une mémoire stupéfiantes. Sans musique ni costume, le regard change et le public perçoit les bruits secs des corps qui tombent à terre. Il mesure la performance physique.

Ils ne se parlent presque pas, à part pour reprendre le rythme ensemble sur des « 1.2.3 ; 2.2.3 ; 3.2.3 ;... ». Connus pour son écriture chorégraphique millimétrée, il présente Dany Lévêque, la chorélogue assise dans un coin. Elle note les mouvements sur des partitions jusqu'à des détails comme la direction des yeux ou la position des doigts.

Les danseuses et les danseurs « sont très, très présents. Ils m'aident, me confirment des choses.



Pour déconfiner le spectacle vivant, le chorégraphe Angelin Preljocaj a invité le public aixois à assister à la création de son prochain ballet sur la scène en plein air du théâtre de l'Archevêché. Une immersion rare dans l'envers du décor. PHOTOS AFP

Ils sont très, très inspirants pour moi », confie-t-il. Ils se parlent d'un regard, d'un geste.

Une place pour l'improvisation

Au bout d'une heure arrive enfin la musique de Tchaïkovski et tout devient plus léger. Ce qu'il recherche : « une sorte d'évidence. Quand ce qu'on voit, c'est ce qu'on entend » et vice-versa.

Cette séquence de l'Acte 3 prend forme, les gestes deviennent plus amples, plus naturels. Dans les gradins, parsemés et masqués, beaucoup se demandent : improvise-t-il ou

avait-il préparé ce bout de chorégraphie à l'avance ?

« Il y a une sorte d'idée de la dramaturgie que j'ai mûrie pendant le confinement. C'est une ligne directrice. Je sais ce que je veux dire en substance, mais pas en matière. Quand je suis arrivé tout à l'heure, la matière n'existait pas, même dans mes rêves », répond-il à un spectateur.

Pour Grégory Ramsay, venu avec son épouse ce soir, « c'est une réelle surprise que rien n'ait été préparé à l'avance ». Il a beaucoup apprécié cette immersion artistique, « le management vi-

gilant et bienveillant » du chorégraphe vis-à-vis de ses danseurs.

Angelin Preljocaj souhaitait symboliser, le temps de quatre soirées (deux autres dates sont prévues les 28 et 30 juillet), l'idée que sa troupe et son public avancent ensemble.

Surtout dans un moment où le Ballet Preljocaj, basé au Pavillon noir, à Aix-en-Provence, traverse comme toutes les compagnies une passe difficile : le manque à gagner est estimé à 1,5 million d'euros entre mars et septembre, sur un budget annuel de 7 millions.

À la tête d'une équipe de 60 personnes, l'artiste mesure sa responsabilité. « On est une compagnie qui marche avec 45 % de recettes propres. Ça veut dire que si 45 % disparaissent, je dois licencier 45 % des danseurs, des administratifs, des techniciens. Donc, c'est vraiment énorme. »

Il espère que cette nouvelle création permettra de renflouer les caisses lors d'une tournée qui doit débiter à La Comédie de Clermont-Ferrand en octobre, avant le Grand Théâtre d'Aix-en-Provence, Chaillot ou même la Russie ou l'Autriche. **AFP**

BIENTÔT, LA RUE IBRAHIM ALI !...



ET UN EHPAD
POUR GAUDIN !



DESSIN FATHY BOURAYOU

La pandémie de Covid-19 en France et dans le monde

16

La barre des 16 millions de cas du nouveau coronavirus a été franchie dimanche au niveau planétaire, dont plus de la moitié sur le continent américain. Le rythme de la pandémie continue donc de s'accroître dans le monde, avec plus de 5 millions de nouveaux cas détectés depuis le 1^{er} juillet, soit plus d'un tiers des cas de Covid-19 déclarés depuis le début de la pandémie.

1

Un premier cas a été recensé en Corée du Nord, qui jusqu'à présent se disait épargnée par le virus. « On dirait que le vilain virus est entré dans le pays », a déclaré le dirigeant nord-coréen Kim Jong Un, cité dimanche par l'agence officielle KCNA.

10

L'Australie a connu son jour le plus meurtrier dimanche, avec dix décès et une augmentation des cas malgré des mesures sévères de confinement. Un exemple qui montre que dans les pays qui avaient réussi à endiguer le virus, les chiffres repartent à la hausse.

INDE

Des millions de travailleurs manquent à l'appel

Malgré les promesses d'augmentation, les entreprises indiennes peinent à faire revenir les millions de travailleurs migrants qui redoutent toujours le coronavirus. Le confinement ordonné fin mars a jeté sur les routes des foules de ces ouvriers qui, alors privés de travail, n'avaient d'autre choix que de rentrer dans leurs villages avec leurs familles. Un exode qui a fait de nombreux morts.

FRANCE

Olivier Véran alerte sur les jeunes

Dans un entretien accordé hier au *Parisien*, le ministre de la Santé Olivier Véran, appelle à la « vigilance » des jeunes quant au respect des mesures barrières car des campagnes de dépistage massif ont révélé que « les patients sont jeunes, plus jeunes que lors de la précédente vague. Le taux d'asymptomatiques est, lui, extrêmement élevé ». À noter que l'augmentation du nombre de tests conduit nécessairement à une hausse des cas détectés.

REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !



La Marseillaise.fr
votre réseau social



@lamarsweb



Journal
La Marseillaise

ÉPHÉMÉRIDE

LUNDI 27 JUILLET
209^e jour de l'année
SAINT-NATHALIE

Morte à Cordoue en 852, elle fut décapitée avec son mari Aurèle pour ne pas avoir voulu embrasser la religion musulmane.



Le soleil se lève deux minutes plus tard à 06h20 et se couche une minute plus tôt à 21h34.

LE DICTON :
« À la Sainte-Nathalie, temps joli. »

Édité par : S.A.S. LES ÉDITIONS DES FÉDÉRÉS. Capital : 810 000 € - Impression : M.O.P. Vitrolles - Imprimé sur papier 100% recyclé. Siège social : 15 cours d'Estienne d'Orves - 13221 Marseille Cedex 1 - N° 809 056 336 R.C.S. Marseille. Tél. 04 91 57 75 00. Durée de la société : 99 ans. Jean-Marc Behar : Président, directeur de la publication. Frédéric Durand : Directeur exécutif. Françoise Verna : Directrice de la rédaction. Léo Purguette : Rédacteur en chef. Josefa Martinez-Madar : Secrétaire générale - C.P.P.A.P. N° 0422 C86188. Publicité locale : I.P.P. 15, cours d'Estienne d'Orves - 13001 Marseille. Tél. 04 91 57 75 00 - Fax 04 91 57 75 43. Publicité nationale : 366 # COMMUNITIES 101, boulevard Murat CS 51724 - 75771 Paris Cedex 16 - Tél. 01 80 48 93 30. ISSN 0247-4204.



Abonnements

Notre service abonnements est joignable du lundi au vendredi de 10h à 12h30 et de 14h à 16h au 04.91.57.75.20. ou par mail à abonnement@lamarseillaise.fr

NANTES

Un bénévole du diocèse avoue

Une semaine après l'incendie dans la cathédrale de Nantes, un bénévole du diocèse est passé aux aveux et a été placé en détention provisoire dans la nuit de samedi à dimanche pour « destructions et dégradations par incendie ».



TUNISIE

Mechichi, chef du futur gouvernement

Le ministre tunisien de l'Intérieur, Hichem Mechichi, a été désigné samedi soir par le président Kaïs Saïed chef du futur gouvernement qui doit former d'ici à un mois son équipe dans un contexte politique tendu. PHOTO AFP

BIOÉTHIQUE

Projet de loi : le retour

Le projet de loi de bioéthique, qui ouvre la procréation médicalement assistée (PMA) à toutes les femmes, fait son retour à partir d'aujourd'hui devant l'Assemblée nationale avec de nouveaux ministres au front et des députés peu mobilisés sur un sujet hautement inflammable.

ISRAËL

Colère anti-Bibi

« On ne partira pas tant que Bibi ne partira pas ! ». Des manifestants crient leur ras-le-bol contre le Premier ministre Benjamin Netanyahu, accusé de corruption, dans une gronde sociale déclenchée par sa gestion de la pandémie de Covid-19.

FRANCE & MONDE

Castex mise beaucoup sur la police municipale

SÉCURITÉ

En déplacement à Nice après plusieurs fusillades en pleine journée, le Premier ministre Jean Castex, accompagné des ministres de l'Intérieur et de la Justice, a détaillé son plan pour « lutter contre l'insécurité ».

La seule loi qui vaille c'est celle de la loi républicaine et de l'État de droit », a insisté le Premier ministre Jean Castex depuis Nice, annonçant samedi des mesures nationales et locales.

D'ici fin 2020, 150 postes supplémentaires pour renforcer l'action pénale de proximité seront créés, a révélé le chef du gouvernement. « Ces efforts seront amplifiés dans le budget 2021 », a-t-il précisé. Jean Castex a également annoncé l'expérimentation prochaine à Nice de l'extension des compétences de la police municipale, de quoi ravir son maire LR Christian Estrosi. « Il nous appartient de prouver que cette confiance est bien placée », s'est félicité l' élu, qui a par ailleurs annoncé le recrutement de 80 policiers municipaux supplémentaires. À cela s'ajoutent les 60 policiers prochainement déployés dans la ville comme indiqué par le Premier ministre.

Vigi Police contre un « hôtel des polices »

« Le travail des forces de sécurité doit trouver une suite pénale rapide, ferme et appropriée. C'est tout le sens de la politique de mon gouvernement. Nous allons renforcer les moyens de la police et de la gendarmerie, mais tout autant de la justice qui a trop longtemps été délaissée », a déclaré Jean Castex, insistant sur un projet d'hôtel des polices de la ville, qui regroupe polices nationale et municipale, auquel le



Le syndicat Vigi Police plaide, lui, pour la suppression des polices municipales, avec des personnels intégrés à la police nationale pour une police unique et régalienne qui assure que « la sécurité soit la même partout ». PHOTO AFP

syndicat Vigi Police s'oppose. « On est pour la suppression des polices municipales et au contraire, intégrer nos collègues à la police nationale et ensuite fermer pour que cela devienne une mission régalienne de l'État, afin que la sécurité soit la même pour tous, sur tout le territoire », explique Alexandre Langlois, secrétaire général du syndicat. Il pointe notamment des différences de budget alloué à la police selon les villes.

« Il faudrait utiliser la police pour la sécurité de la population et pour garder la paix publique », estime le syndicaliste. « Là, on a l'impression que la police est énormément mobilisée pour lutter contre tout mouvement social ou sociétal. On va chercher des ren-

forts dans les commissariats et pendant ce temps-là, ce sont des quartiers complets qui ne sont pas défendus », déplore-t-il.

Les 200 euros pour usage de stupéfiants généralisé

Le chef du gouvernement a par ailleurs annoncé que l'amende forfaitaire des délits de stupéfiants, déjà testée depuis le début de l'été 2020 à Marseille, Rennes, Lille, Créteil, Reims et Boissy-Saint-Léger, « sera généralisée » dès la rentrée. Cette procédure permet de prononcer une sanction immédiate (une amende forfaitaire de 200 euros) en cas de flagrant délit d'usage de produits stupéfiants.

Elle s'applique à toutes les drogues mais vise prioritaire-

ment les consommateurs de cannabis. Si l'amende est réglée sous 15 jours, elle est minorée à 150 euros. Au-delà de 45 jours, la majoration est fixée à 450 euros.

« On a résolu un problème structurel du manque de moyens dans la police pour lutter contre le trafic de stupéfiants », indique Alexandre Langlois. Selon lui, ce dispositif a ses limites : « soit les consommateurs ne sont pas solvables, surtout dans les quartiers populaires et donc mettre des amendes ça ne va pas servir à grand-chose », estime-t-il, « soit ce sont des personnes plus aisées, donc je ne suis pas sûr qu'une amende c'est ce qui va les arrêter non plus ». Laureen Piddiu

GOVERNEMENT

Les onze secrétaires d'État dévoilés

L'Élysée a révélé ce dimanche à 21h, en catimini, la liste très attendue des onze secrétaires d'État qui complètent le gouvernement, 20 jours après la nomination des ministres et des ministres délégués. Une liste sans surprise, ni grand intérêt si ce n'est Laurent Pietraszewski qui garde le dossier des Retraites et est chargé de la santé au Travail.

Ce sont six nouvelles personnalités, dont six députés qui font leur entrée au gouvernement. Parmi ces nouveaux entrants, le conseiller de l'Élysée Clément Beaune (affaires européennes) et les députés Bérangère Abba (biodiversité), Nathalie Elimas (Éducation prioritaire), Sarah El Hairy (Jeunesse et engagement), Olivia Grégoire (Économie sociale, solidaire et responsable) et Joël Giraud (Ruralité). Les secrétaires d'État reconduits sont Sophie Cluzel (Personnes handicapées), Jean-Baptiste Lemoyne (Tourisme, Français de l'étranger et francophone), Cédric O (Transition numérique et communautés électroniques) et Adrien Taquet (Enfance et familles).

Il aura donc fallu attendre pratiquement trois semaines pour que le gouvernement soit complété. Il compte au final 16 ministres, 14 ministres délégués et 12 secrétaires d'État (un seul, Gabriel Attal, porte-parole du gouvernement, avait été nommé dès le 6 juillet), soit un total de 42 membres. La parité est respectée, et même un peu mieux, puisqu'en comptant Jean Castex, il y a 21 hommes et 22 femmes dans ce gouvernement. Le président de la République les réunira tous à l'occasion du prochain Conseil des ministres, ce mercredi 29 juillet à 10h, a précisé l'Élysée dans son communiqué. L.Pi.

Face à la crise, les Libanais tentent de survivre

MÉDITERRANÉE

Frappé de plein fouet par une crise sans précédent, le Liban peine à sortir la tête de l'eau. La population ne réussit plus à subvenir à ses besoins essentiels et certains considèrent même l'exode.

Mes parents m'ont parlé de la guerre mais je n'ai jamais rien connu de tel», s'inquiète Joe.

Depuis 2019, le Liban s'enfonce dans une crise économique inédite depuis la guerre civile (1975-1990). La dette publique a atteint 92 milliards de dollars, soit 170 % du PIB. Le Liban s'est déclaré en défaut de paiements début mars, la Banque centrale n'était pas en mesure de verser 1,2 milliard de dollars à ses créanciers. Son stock en dollar s'est raréfié et la valeur de la livre Libanaise a dégringolé, passant de 1 500 à 3 000 pour un dollar. Les retraits d'argent sont plafonnés à 100 dollars par semaine, soit environ 85 euros.

34 euros pour un pot de Nutella

Le pays du Cèdre importe les trois quarts de ses biens et denrées. « Les prix ont beaucoup augmenté dans les supermarchés, un kilo de viande coûte aujourd'hui 30 euros », expli-



Dette qui explose, inflation démesurée, monnaie dévaluée de moitié... l'avenir des Libanais s'obscurcit de jour en jour même si Joe (à droite), un jeune de la banlieue de Beyrouth, s'estime faire «partie des chanceux» avec ses 600 euros de salaire mensuel. PHOTOS AFP ET DR

que Joe. À Beyrouth, il peut atteindre les 60 euros. « Nous n'achetons que des produits essentiels comme du lait et du pain. » Exit les sucreries, le pot de Nutella est monté à 34 euros et il faut être prêt à débours 28 euros pour une seule barre chocolatée.

Les plus pauvres sont les plus impactés par la crise. « Dans les rues je vois de plus en plus de gens qui fouillent dans les poubelles pour trouver de quoi se nourrir », témoi-

gne l'habitant de Jounieh, une ville située à 20 minutes de Beyrouth. Le chômage touche aujourd'hui 35 % de la population active et 45 % des Libanais vivent aujourd'hui sous le seuil de pauvreté.

Joe considère faire partie des « chanceux ». À 24 ans, il vit encore chez ses parents : « si je devais payer un loyer, l'eau, l'électricité et faire les courses, je n'aurais plus rien ». Le jeune homme a réussi à garder son job dans un centre d'ap-



pels. Il gagne 600 euros par mois.

Coupures d'électricité constantes

Contraint de faire du télétravail, il est interrompu une à deux heures par jour par des coupures d'électricité. « Si je n'ai pas de connexion, je ne peux pas venir en aide aux clients donc l'entreprise considère que je ne travaille pas et retire de l'argent sur mon salaire », révèle-t-il, « on peut m'enlever jusqu'à 100 euros par mois,

ce qui est énorme. Pourtant, ce n'est pas quelque chose que je peux contrôler ».

Les habitants ont dû se résoudre à jeter des quantités de nourriture conséquentes, qu'ils ne pouvaient plus conserver. L'électricité fournie par l'État, fonctionne en moyenne trois heures par jour. Chaque famille possède donc un deuxième compteur, fournie par un générateur privé. La pratique est certes illégale et revient à payer deux factures, mais les familles n'ont plus le choix.

« Nous n'avons pas d'avenir ici »

En automne 2019, un important mouvement de contestation contre l'intégralité de la classe politique, accusée de corruption et d'incompétence, a provoqué la chute du gouvernement. Après avoir sollicité l'aide du FMI début mai, le gouvernement a annoncé la mise en place de réformes, toujours attendues. La situation est figée. Pour y faire face, beaucoup veulent fuir. « Bien sûr, j'ai déjà pensé à quitter le pays mais je ne saurais pas où aller et en plus de cela avec les confinements c'est devenu encore plus compliqué », déplore Joe. Car à cette crise financière et économique s'ajoute la crise sanitaire. « Beaucoup de mes amis veulent partir et certains d'entre eux sont déjà partis. Nous n'avons pas d'avenir ici, nous voulons juste vivre notre vie », s'émue le jeune homme.

Laureen Piddiu

Karim el-Mufti : « La racine du mal est dans le communautarisme politique »



Enseignant-chercheur en sciences politiques à l'université La Sagesse à Beyrouth, Karim el-Mufti décrypte la crise actuelle.

La Marseillaise : Quelles sont les raisons de cette crise ?

Karim el-Mufti : Le Liban est dans un tourbillon sans précédent. La racine du mal est bien évidemment dans le système corrompu, le communautarisme politique qui régit le pays et sa gouvernance depuis la fin de la guerre civile.

Ce régime politique a eu pour allié une oligarchie qui a mis en place un système bancaire qui a « dollarisé » l'économie. Sauf qu'il est venu un moment où, à court de dollars et à court de devises du fait de la crise économique, le gouvernement a eu du mal à équilibrer sa balance des paiements. Cela a conduit la banque centrale à restreindre l'accès des banques comme des individus aux billets verts.

Là a commencé une spirale sans fin qui a conduit à la fermeture de centaines de milliers d'entreprises et de commerces, une hyperinflation de 150 %, des salaires réduits pour ceux qui en ont encore... Des écoles mettent la clé sous la porte, le système de santé aussi, le secteur de l'électricité a implosé... Autant de rappels douloureux du temps de la guerre civile.

Y a-t-il des pistes de sortie ?

K.E.M. : Plusieurs pistes ont été envisagées mais le régime a vraiment joué la montre et trop attendu. Le gouvernement qui est arrivé après les révol-

tes d'automne 2019 a été obligé de déclarer un défaut de paiements de la dette, ce qui a mis le Liban en marge des marchés financiers internationaux. Depuis, nous sommes dans l'attente. Même les pays traditionnellement alliés du Liban et qui mettaient généralement la main au portefeuille, rechignent à envoyer des fonds pour des raisons géopolitiques. Ce qui fait que le FMI est la seule partie avec laquelle le Liban peut encore négocier. Mais malgré la gravité de la crise, nous sommes très loin d'un accord.

Quel est l'impact des tensions géopolitiques de la région ?

K.E.M. : Le Liban paie le prix de la radicalisation de la région. Le Hezbollah ayant pris énormément de puissance, l'axe de l'Arabie Saoudite - l'axe Américain - répugne à aider et crée une sorte de goulet d'étranglement financier et économique - même si on ne peut pas encore parler de sanctions - pour essayer de faire pression sur le Hezbollah, sur le régime politique et sur les Libanais.

Le but est que le Hezbollah fasse marche arrière. Ce qui est peine perdue bien évidemment.

Comment les Libanais vivent cette situation ?

K.E.M. : Ils étaient très en colère contre le régime et l'ont démontré avec les révoltes d'octobre 2019. Mais avec le coronavirus qui a fermé le pays, comme partout, ce vent de révolte s'est un peu figé. Des groupes qui s'étaient formés n'ont pas su créer une plateforme politique sérieuse, crédible, à laquelle l'opinion publique pourrait se rallier à court terme.

Les Libanais sont vraiment en mode survie. Ils sont dans l'expectative et gèrent au jour le jour. Ils ont perdu en pouvoir d'achat, ils n'ont plus accès à des services de base... Ceux qui en ont les moyens vont immigrer. On craint une énorme vague d'immigration du Liban qui pourrait être le double des dernières années. Dans l'attente, la situation deviendra très vite invivable

Entretien réalisé par L.Pi.

**Cet été, la montagne
nous invite à prendre de la hauteur.**



**Ne gâchons pas nos retrouvailles
avec la nature !**

Depuis le temps que nous attendions ce moment... profitons de chaque instant.

Sans oublier les milliers d'espèces animales et végétales qui vivent ici.

Lors de nos balades, restons sur les sentiers balisés
pour ne pas perturber cet écosystème fragile.

Retrouvez tous les gestes pour préserver la biodiversité sur www.ofb.gouv.fr

PROVENCE / SERVICES

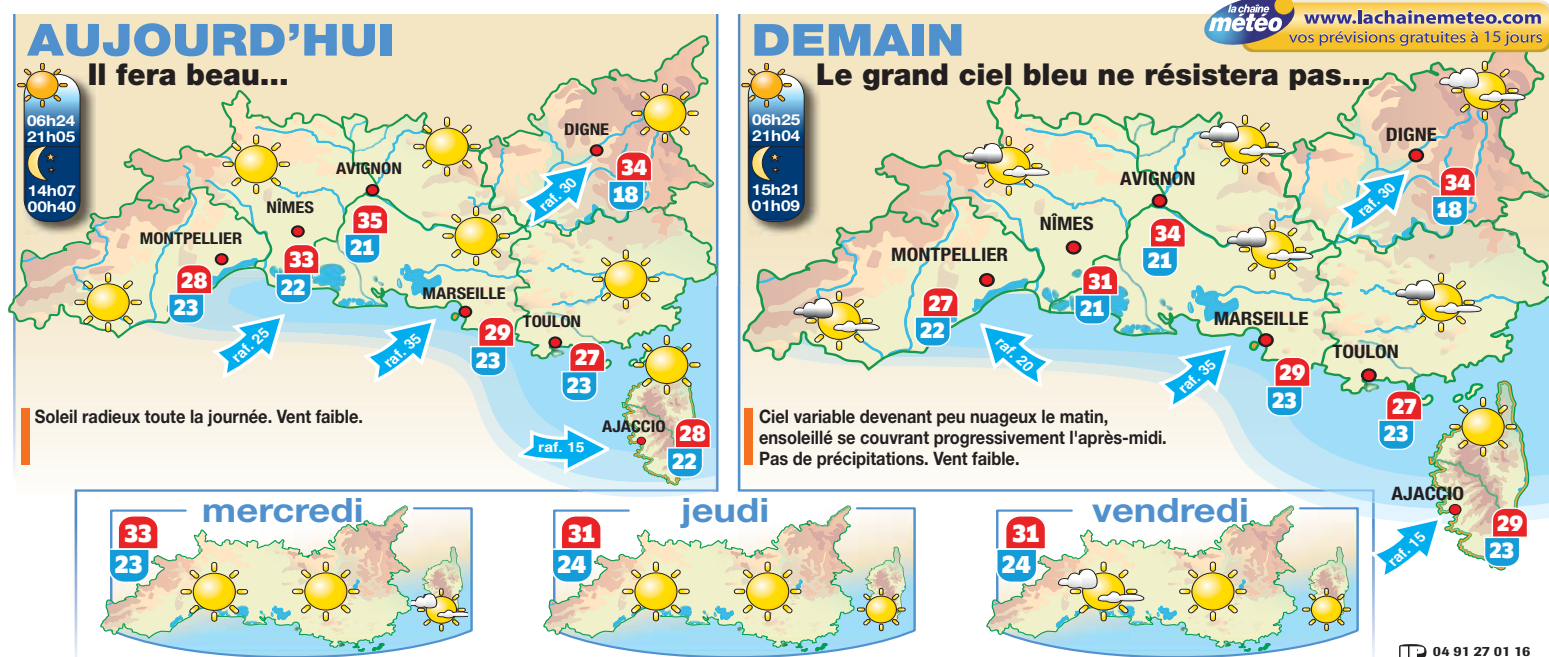
La météo avec
l'unique
établissement
Thermal de Provence



à Marseille
Camoins-les-Bains
au cœur
des collines Pagnol

50 route de la Treille
13396 MARSEILLE Cedex 11
☎ 04 91 43 02 50
www.camoinslesbains.fr

La qualité de l'air sur **AIRPACA**
www.airpaca.org



L'établissement thermal de Camoins-les-Bains
prévient et améliore
l'état des voies respiratoires
ORL - Rhumatologie

MARSEILLE VILLE THERMALE

THERMES DE CAMOINS LES BAINS
13011 MARSEILLE
04 91 43 02 50
www.camoinslesbains.fr

CARNET
DE DEUILCONVOIS DE
MARSEILLE

10h00. THURIET Marie, 86 ans, église Saint-Michel, 1^{er}

10h30. ALBERTELLI Patrick, 67 ans, église de Saint-Barnabé, 12^e

10h45. BATTISTELLI Henri, 90 ans, funérarium municipal Saint-Pierre, 5^e

15h00. PUCCINELLI Bernard, 61 ans, funérarium Saint-Pierre, 5^e

15h30. DURBEC Simonne veuve BONIFAY, 92 ans, chapelle funérarium municipal Saint-Pierre, 5^e

NUMÉROS
UTILES

Toutes vos questions sur le coronavirus (appel gratuit)

0.800.130.000.

MARSEILLE
CIMETIÈRES

Service des concessions : permanence
Le service des concessions de la mairie de Marseille assure une permanence tous les samedis. Ces horaires sont mis en place afin de traiter prioritairement les formalités afférentes aux inhumations dont notamment les déli-

vances et renouvellements de concessions. Service des concessions, 380, rue Saint-Pierre (5^e).

Allô-Mairie
Le service Allô Mairie est joignable sur un numéro d'appel gratuit, le 3013 du lundi au vendredi de 9h à 17h.

CCAS

Évêché (1^{er}, 2^e, 3^e, 7^e)
04.91.99.14.60.
Chartreux (4^e, 5^e, 6^e, 12^e)
04.88.15.19.26.
D.Casanova (13^e, 14^e, 15^e, 16^e)
04.84.52.51.61.

URGENCES

Samu : 15
Police secours : 17
Pompiers : 18
SOS Cardio
04.91.59.28.40.
SOS Médecins
04.91.52.91.52.
Centre anti-poison
04.91.75.25.25.
Urgences de la main
04.91.38.36.52.
Hôpitaux
Assistance publique des hôpitaux de Marseille (Conception, Timone, Nord, Sainte-Marguerite). Numéro unique : 04.91.38.00.00.

AIX

CCAS
04.42.17.99.99.
Hôpital
04.42.33.50.00.

ARLES

CCAS
04.90.18.46.80.
04.90.18.46.87.
Hôpital
04.90.49.29.29.

AUBAGNE

CCAS
04.42.18.19.54.
Hôpital
04.42.84.71.55.

MARTIGUES

CCAS
04.42.44.31.66.
Aide à domicile/portage de repas
04.42.44.36.46.

TOULON

CCAS

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h
Numéro vert (appel gratuit)
0.800.710.881.

URGENCES

Commissariat
04.98.03.53.00.
Gendarmerie maritime
04.94.02.81.00.
SOS Médecins
04.94.14.33.33.
Urgences médicales
04.94.14.77.44.
Urgences Sainte-Musse
04.94.14.50.40.
Urgences Sainte-Anne
04.83.16.20.15.

LA SEYNE

Hôtel de ville
Numéro d'appel d'urgence uniquement pour décès, naissances, reconnaissances, formalités urgentes
04.94.06.95.00.
Centre de consultation médicale
06.70.74.31.35.
Urgences La Seyne
04.94.11.31.31.

Publications d'annonces
légales et judiciaires

Rapidité, efficacité et tarifs attractifs
sur 4 départements (13/83/30/34)

Votre contact : ipp@lamarseillaise.fr

Devis sur demande

La Marseillaise

Il existe d'autres voix,
on vous le dit tous les jours.



FOOTBALL**L'OM battu**

Le stage en Allemagne des Olympiens s'est achevé ce week-end. Avec en conclusion un dernier match amical, joué à Salzbourg en Autriche, perdu 1-2 (but de Florian Thauvin sur penalty) face aux Slovaques de Dunajska Streda. L'OM va retrouver la Commanderie.

**MOTO GP****Quartararo impérial**

◀ Fabio Quartararo a remporté dimanche le Grand Prix d'Andalousie, sa 2^e victoire consécutive, après avoir totalement dominé la course sur le circuit de Jerez. Le Niçois devance l'Espagnol Maverick Viñales et le vétéran italien Valentino Rossi. PHOTO AFP

RUGBY**Toulon à Tignes**

Le RCT est en phase de reprise. Après une première phase à Berg, les rouge et noir iront à Tignes, pour un stage de 6 jours durant la première semaine d'août. Au retour, trois matches amicaux les attendront face à Grenoble, Provence Rugby et le Stade Français.

ATHLÉTISME**Lemaître en forme**

Christophe Lemaître a réussi sa rentrée. Sur le 100 m du meeting d'Aix-les-Bains, le médaillé de bronze de Rio a réalisé le chrono de 10"44, à 2 centièmes de son temps de rentrée, la veille à Berne. Prochain rendez-vous pour le Savoyard, le 11 août à Turku, en Finlande.

SPORTS

L'OM tient enfin son directeur du football

FOOTBALL

Pablo Longoria vient renforcer le staff olympien. Passé par la Juventus et le FC Valence, l'Espagnol occupera la fonction d'un directeur sportif aux compétences élargies.

L'OM cherchait un directeur du football et un directeur du marketing. Le second poste a été confié à Hugues Ouvrard. Quant au premier, qui va remplacer celui de directeur sportif, il échoit à Pablo Longoria. L'Espagnol succède à Andoni Zubizarreta, dont l'annonce du limogeage en mai avait déclenché une tempête au sein de l'OM et failli provoquer le départ d'André Villas-Boas.

L'entraîneur phocéen avait demandé des garanties à ses dirigeants pour rester. Elles ont visiblement été obtenues. Et en apprenant l'arrivée de Pablo Longoria, le Portugais n'a pas caché sa satisfaction. « Pablo, je le connais bien, c'est le premier directeur sportif à m'avoir proposé un poste d'entraîneur numéro un, au Recreativo Huelva, en 2009, quand j'étais l'adjoint de José Mourinho (à Porto, Ndlr). Il avait 24 ans », a-t-il déclaré à l'AFP. « Nous avons donc déjà été en contact, j'espère qu'il va bien s'intégrer », a-t-il ajouté.

Pablo Longoria est un fin connaisseur du football européen. S'il a lancé dans le grand bain André Villas-Boas, il a aussi une solide expérience, forgée au sein de clubs tels le FC Valence et la Juventus, habitués à participer à la Ligue des Champions et jouer les premiers rôles dans leur championnat respectif.

Polyglotte parlant 6 langues (espagnol, français, anglais, italien, portugais et allemand), il sait jongler entre les contex-

tes, les cultures propres à chaque pays et à l'habitude des ambiances à haute intensité. Pablo Longoria supervisera l'ensemble du secteur sportif, de l'équipe première au centre de formation. Il sera responsable des transferts et accélérera l'usage des données dans la prise de décision sportive.

Acte 2 du plan McCourt

« À travers un processus particulièrement rigoureux, nous recherchions un manager sportif très expérimenté, passé par des tops clubs européens, qui apportait une approche nouvelle à cette fonction. Avec Pablo Longoria, nous avons trouvé cette combinaison, ainsi que des qualités humaines qui nous ont impressionnés », indique Jacques-Henri Eyraud.

Frank McCourt donne le ton quant à ses attentes suite à l'arrivée de Pablo Longoria. « À l'issue de ces quatre dernières années, après un renforcement considérable des ressources du club, nous avons désormais achevé la première phase de notre projet, ainsi que le démontre notre qualification en Ligue des Champions. Nous démarrons désormais la seconde phase de notre plan tous ensemble. Grâce au leadership continu de Jacques-Henri, à l'arrivée de Pablo et Hugues, ainsi qu'à l'engagement d'André, tout est réuni pour que nous puissions gravir ensemble le prochain sommet. »

Pablo Longoria, qui entrera en fonction le 3 août, en même temps qu'Hugues Ouvrard, confie sa fierté « d'avoir cette grande opportunité de pouvoir mettre mes compétences au service d'un des clubs les plus historiques en Europe et dans le football français. Je souhaite apporter le plus possible à l'Olympique de Marseille et j'ai hâte de vivre la passion des supporters, du stade et de la ville ».

Michel Garoscio



Pablo Longoria va avoir un rôle plus élargi que celui d'Andoni Zubizarreta. PHOTO AFP

PSG-OM en guise de Trophée des champions ?

Le Trophée des champions 2020 devait se disputer le 7 août en Côte d'Ivoire.

Le match opposant le champion au vainqueur de la Coupe de France a été reporté du fait de la crise sanitaire. Le PSG, sacré champion, ayant gagné la coupe, un autre adversaire va être proposé afin que ce rendez-vous soit maintenu.

L'OM, dauphin des Parisiens, pourrait

être ainsi invité. En 2011 déjà, les Olympiens avaient affronté Lille, auteur du doublé coupe/championnat, au titre de dauphin et vainqueur de la coupe de la Ligue.

Cette édition 2020 du Trophée des champions devrait se disputer dans la première moitié de janvier 2021.

M.Ga.

Voltaire, Diego et Guerlain cueillent les premiers pétales de la Marguerittes

MARGUERITTES

Une première partie de la Marguerittes d'Or en demi-teinte.

Cette première journée a été moyenne sur le fait que les hommes étaient au-dessus de certains taureaux et aussi des noirs qui ne voulaient pas ou qui ont lâché trop vite. **Voltaire** et **Diego** ont fait le job en montrant de la solidité tandis que le jeune **Guerlain** a montré toute sa bravoure et son énergie. Les hommes, quant à eux, n'étaient pas là pour rigoler et cela a donné quelques couacs.

1) **Tiago** (Fournier) : d'entrée les hommes font n'importe quoi et la cacophonie s'installe. Le taureau prend les rasets comme il peut mais parfois il mettra à l'heure les blancs qui prennent trop confiance. Il freine un peu les ardeurs par moments avec un coup de tête surtout à gauche. Il se munit aussi d'une belle anticipation comme sur Ranc et Garcia F. qui sont sèchement accompagnés. **Tiago** conclut certaines de ses actions avec vice. 11 min. Cinq Carmen plus retour.

2) **Voltaire** (Des Baumelles) : plus solide que le précédent, on ne l'aborde pas de la même façon. Calme et serein, il ne se laisse pas faire et c'est lui qui dicte les règles du jeu. Il se déplace à bon escient et se place très bien. Il est imprévisible et c'est ce qui fait sa force aussi. **Voltaire** est difficile à manœuvrer et lorsqu'on le ti-



Tiago de la manade Fournier sur Ranc. PHOTO GEORGES MARTIN

tille un peu trop, il vient poursuivre dangereusement les blancs. Rentre ses ficelles sans trembler. Deux Carmen plus retour.

2) **Bousieu** (Raynaud) : il commence fort sa course avec de la rapidité et de l'envie ainsi que des finitions. Puis au fil de sa course, le taureau descend petit à petit les paliers et sera moins propice au jeu. Il se renferme davantage sur lui-même et demande plus de provocations. Rentre une ficelle. Trois Carmen plus retour.

3) **Diego** (Lautier) : affiche un comportement solide et une attitude sèche et froide d'entrée. On le prend avec des pincettes car il est rapide et coupe le terrain. Par moments on ne sait pas comment il va réagir car il alterne le côté anticipateur où il est difficile d'accéder à sa tête et le côté je laisse venir, je sélectionne et je reste sur moi pour mieux piquer par la suite. Quand il le décide, il vient

conclure au bout tête en avant dans les bois. Rentre ses ficelles. Un Carmen plus retour.

4) **Guerlain** (Martini) : il est brave certes mais doté d'une grosse bravoure et d'une envie à toute épreuve. À droite, à gauche, il avale tout avec en plus de cela, une bonne pointe de vitesse avec quelques finitions frémissant les planches. **Guerlain** se positionne idéalement bien et fait le boulot. Malgré ses 7 ans, il tient tête aux hommes avec un moral d'acier et défend à la perfection sa 2^e ficelle. Quatre Carmen plus retour.

5) **Moscatel** (Du Joncas) : il a un an de moins que son précédent congénère et pas le même comportement. Avec lui, cela devient plus brouillon et du coup il se fera davantage malmené dans des rasets qui en finissent plus. Il viendra certes sur tous les rasets mais on voit qu'il manque de maturité. Il saute aussi seul pour fuir un

peu. Sa seule défense pour le moment c'est son petit coup de tête. Avec de l'expérience ça ira mieux. Rentre une ficelle. Carmen au retour.

6) **Libertin** (La Galère) : sans difficulté, il répond sur tous les rasets et se donne à fond dans la bataille. Il ne fait pas long feu car les hommes ont terminé de jouer en 7 min. Il n'a pas pu s'exprimer pleinement car aujourd'hui il est passé à côté. Rentre en silence.

Thierry Moro

Points trophée avenir :

Brunel (8),
Garcia F. (8),
Ranc (7),
Castell (1).

Points trophée honneur :

Oudjit (15),
Clarion (10),
Mateo (2).
Course du samedi 25 juillet.

SAINT-MARTIN-DE-CRAU

Améraoui moteur turbo de la course

Un bon équilibre du côté raseteurs avec Danna, Favier, Laurent et Roux (Avenir), Allam, Montésinos et Rodriguez (Honneur) et Améraoui (As) aidé par les tourneurs : Dumas, Martin-Cocher et Moutet. Améraoui superactif a boosté les échanges. Les biòus, en général, ont subi le travail des blancs que la présidence a maîtrisé plusieurs fois. Allam prend la tête du souvenir Domergue avant la finale.

Eden (110) de Caillan : en moins de 2 min, les ficelles sont à disposition des hommes. Il se déplace bien et son mouvement de tête lui permet de se protéger. Il poursuit les hommes pour les ramener cornes pointées vers l'avant. Rentre ses ficelles avec les honneurs.

Poséidon (238) de Chapelle A. : agressif, il cherche la confrontation avec la contre-piste. Il passe la tête derrière Montésinos et Améraoui (2). Il se défend avec vivacité sans rien refusé, ses réponses se finissent aux bois. Rentre ses ficelles avec le disque.

Asti (224) de Mogador : les hommes prennent rapidement la mesure du taureau, les attaques se succèdent sans répit pour le noir. En moins d'une minute Danna récolte les plus beaux bijoux. Rodriguez le renvoie au toril au bout de 8 min de course. Carmen.

Fallabrégué (417) de F. Guillaume : il est le plus jeune de la course. Sa vitesse lui permet de s'imposer et les poursuites serrées sur Allam et Améraoui font sensation. Il baisse de rythme et les hommes ne lui laissent aucun repos. Il baisse pavillon avec Améraoui à la 13^e min.

Disque et applaudissement. **Roitelet** (806) de Lautier : vif dans ses réponses, il poursuit les blancs avec beaucoup d'agilité. Il répond à toutes les sollicitations avec la même énergie. Il s'engage fort derrière Montésinos. Danna lui prend sa 2^e bobine à la 9^e min. Retour avec le disque.

Simba (254) de Gillet D. : il s'engage dans le combat avec une volonté et une énergie sans faille. Les hommes ne lui laissent aucune pause, la présidence intervient 2 fois. Il saute derrière Danna devant le toril. Peu après la 13^e min Améraoui lui prend sa 2^e pelote. Carmen pour son retour.

Alain Poussel



PHOTO A.P.

Les petits de Magali : passeport du futur

VENDARGUES

Cobalt et Tom Charrade éblouissants.

Cette course complète des espoirs de la manade Saumade a montré que pour cette race emblématique, l'avenir est porteur de grandes espérances. 6 taureaux de 6 ans et un de 7 ans, aptes à renouveler les heures de gloire et suivre pas à pas le sillon tracé par leurs illustres aînés, récemment le regretté Pourpier, Scipion et un peu avant le magnifique Tristan. Mais il y en a un qui rappelle le grand Président, c'est le nommé Cobalt qui bien protégé deviendra à coup sûr la pièce maîtresse de la manade et un futur très grand. Il faut le reconnaître, qu'on l'aime ou qu'on ne l'aime pas, cette manade ne laisse jamais indifférent. À cette nouvelle star, il faut associer la classe naissante de Tom Charrade, qui a ébloui le public par ses rasets de style, même à Cobalt, avec cette chance, quand le taureau lui a coincé le

piéd et n'a pas sauté. Merci bon Dieu. Les autres ont participé activement, Katif, Aliaga, Barbié, Lopez, Y. Martin et Marzouga.

1) **Vacqueyras** (428) : il a la science de la piste et même jeune, il ne se laisse pas enfermer. Ayant perdu vite ses rubans, aux ficelles il va aller en se grandissant, avec des poursuites des deux côtés sur Katif, Aliaga et Charrade. Cinq fois le disque, répété à son retour avec une ficelle.

2) **Camberra** (419) : c'est un autre style, avec plus de flottement au départ, mais il prendra du moral avec Barbié. Un bon placement, de la vista et surtout de l'anticipation qui va mettre les hommes à la peine. Avec la sauvegarde de ses bobines, il sera à suivre. Trois Carmen plus rentrée.

3) **Bosco** (404) : un bon positionnement et comme une vieille Peugeot (voir numéro) il faut le starter... Il change de terrain et il accompagne tout, avec sérieux et application, ne laissant rien passer. Avec Charrade, il forme un binôme de talent, dans quatre actions où ils ne font qu'un, pour

une foultitude de récompenses. Il gardera même une ficelle, très applaudi et en musique.

4) **Venlarg** (301) : l'aîné de la troupe a manqué de jus, en se montrant plus actif à droite et il sera le seul à rentrer nu à la 13^e. Pour faire tomber la pression, il s'évade quelquefois mais il sera l'auteur de réponses appuyées sur Katif (3) et sur Charrade qui continue son festival. Trois Carmen en tout. À surveiller.

5) **Soliman** (427) : l'ex étalon est toujours magnifique. Intelligent, il se place sans se laisser piéger. Méchant, son sang non azimuté l'empêche dans le couloir. Mais en piste, il est concentré et montre des aptitudes cocardières, poussant fort derrière Katif dans son bac à sable vendarguais, puis sur Charrade. Porteur d'une ficelle, il entendra Carmen pour la 7^e fois.

6) **Cobalt** (441) : attention danger. Interdiction de franchir la ligne blanche... Cul à la planche, il trouve son terrain devant le toril. Pour l'affronter, il faut le turbo, tant il est rapide, tant il coupe le terrain et tant il ponte ses cor-

nes. Il fait avorter maints démarrages, obligeant les cadors Katif et Aliaga à rompre. Charrade, malgré ses efforts artistiques doit lui aussi lâcher, sauf sur une tentative où il se fait coïncider le pied pour une « voltera de campana », ouf sans mal pour Tom. Avec sa façon de faire le pas, il ravive le souvenir de Président. Porteur de tous ses attributs, il est ovationné. À notre humble avis, on a assisté à la naissance d'un futur grand. Quatre musiques plus retour. Sa prochaine sortie devrait attirer le peuple de bouvine.

7) **Santorin** (432) : un méchantas que rien n'arrête et qui dispose d'une évidente marge de progression. Quel taureau aussi, même son trop-plein de sang l'emmène à sauter. Il ne concèdera que sa cocarde et un gland. Un cocardier dangereux et frappeur, sur Charrade, Katif et Aliaga. Préférant les gauchers, si à droite on vient le chercher, il est là... Cinq fois l'air et rentrée. La relève est bien là pour la marque.

Yves Soutoul

Courses du vendredi 24 juillet.

HIPPISME

AUJOURD’HUI À COMPIÈGNE - QUINTÉ+ - RÉUNION I - 1^{re} COURSE

PRIX DU BERTAL : Plat - Classe 2 - 4 ans et plus
22 000 € - 2 400 m - 18 partants - Départ à 13 h 50

N°	CHEVAUX	(CÉIL.)	PERFORMANCES	S.R.A.	C ^{DE}	PDS	JOCKEYS	ENTRAÎNEURS	PROPRIÉTAIRES	C.P.	GAINS
1	FINNISTON FARM		1p 5p (19) 4p 8p 7p 8p 1p	H b. 5	14	58,5	T. Piccone	Mme S. Leech	J. Finch	8/1	61 822
2	DALVINI		8p 1p 4p 4p 3p (19) 6p 8p	M b. 5	1	58,5	N. Larenaudie	A. de Royer-Dupré	A. Fontaine	9/1	91 800
3	DALIGAR		4p (19) 2p 2p 5p 1p 9p	M b. 4	11	57	C. Soumillon	A. de Royer-Dupré	S. A. Aga Khan	5/1	25 850
4	BROKEBACK MOUNTAIN		(19) 4p 1p 8p 1p 3p 0p (18)	H b. 5	7	57	G. Benoist	Y. Barberot	Bloodstock Agency Ltd	20/1	96 730
5	AYDON CASTLE		3p 2p (19) 1p 6p 2p 3p 2p	H b. 5	3	57	M. Barzalona	A. Fabre	Godolphin SNC	4/1	44 310
6	ESTIVO		9p 8p 5p (19) 6p 6p 2p 3p	M gr. 4	10	57	I. Mendizabal	J.-D. Hillis	Griffo Racing	40/1	11 950
7	SUMMER GLORY		5p 3p (19) 1p	M ch. 4	12	57	H. Besnier	S. Smrczek	U. Klein	25/1	4 480
8	SKAZINO		8p (19) 4p 1p 1p 3p 4p 5p	H al. 4	9	57	P.-C. Boudot	C. Rossi	Haras de la Gousserie	16/1	105 020
9	MISTER NINO		(19) 2p 4p 5p 1p 1p 3p 4p	H b. 4	18	57	T. Bachelot	P. Bary	L. G. Bloodstock	18/1	58 350
10	WOLF HUNTER		(19) 2p 3p 4p 4p 1p 1p 1p	H al. 4	16	57	D. Artu	J. Moon	D. O. Moon	24/1	29 489
11	MORE THAN THIS		8p 0p 8p 5p (19) 3p 1p 3p	H b. 7	13	57	V. Cheminaud	Y. Barberot	Passion Racing Club	21/1	234 050
12	BLOCKHAUS		5p	M b. 4	6	57	Mlle A. Nicco	J.-M. Béguigné	N. Pharaon	30/1	1 100
13	DANTESQUE		6p	M b. 4	2	57	Mlle L. Bails	J.-M. Béguigné	N. Pharaon	50/1	660
14	FIGHTER		9p	M b.f. 4	4	57	Mlle C. Miette	J.-M. Béguigné	N. Pharaon	60/1	0
15	SAN SALVADOR	(CÉIL)	2p 5p 5p (19) 1p 2p (18) 1p	H al. 7	17	57	Mlle S. Vogt	Mme C. Bocskai	Stall Bocskai	10/1	99 230
16	RIP VAN LIPS		5p 2p (18) 4p 5p 1p 0p	M b. 4	5	57	C. Lecœuvre	A. Suborics	Stall Lintec	12/1	17 280
17	LANDJUNGE		7p (19) 7p 4p (18) 5p 1p 7p	H b. 7	15	57	C. Demuro	W. Hickst	Stall Von Hoegen	15/1	136 720
18	KINGSTAR		0p 6p (19) 0p 1p 6p (18) 5p	H al. 5	8	57	M. Guyon	P. & J. Brandt	Team Valor Int./Ec. des Charmes	17/1	99 182

(E) Ecuries - Porteront des œillères : (CÉIL)

1 FINNISTON FARM : Il retrouve ses rivaux avec un écart de poids en sa défaveur suite à son succès la dernière fois sur ce parcours mais il reste compétitif pour les places.

2 DALVINI : Tout comme le top-weight, le fait d'avoir enlevé un Quinté lors à Dieppe l'oblige à porter 3 livres de plus. Il reste quand même à surveiller sur sa forme.

3 DALIGAR : Il n'a qu'une course de rentrée dans les jambes depuis octobre dernier mais c'était justement sur ce parcours. Confié cette fois à Ch. Soumillon, on le reprend.

4 BROKEBACK MOUNTAIN : Il se plaît sur cette distance de 2 400 m mais il risque d'avoir besoin de cette course pour recouvrer la forme et son meilleur niveau.

5 AYDON CASTLE : Il vient de bien se comporter pour sa seconde sortie de l'année dans ce qui constitue notre course de référence. Il peut gagner cette fois.

6 ESTIVO : Il va avoir besoin de rassurer et de faire ses preuves à ce niveau. D'autant qu'il reste encore peu confirmé sur 2 400 m et que ce tracé est particulier.

7 SUMMER GLORY : Il est encore tout neuf puisqu'il n'a couru que 3 fois. Il semble encore avoir besoin de progresser avant de se révéler compétitif à ce niveau.

8 SKAZINO : Il n'a plus couru depuis janvier à Cagnes. Il peut manquer de compétition face à des chevaux beaucoup plus affûtés que lui. Dommage.

9 MISTER NINO : Il reste difficile à situer pour l'instant dans cette catégorie d'autant qu'il a changé d'écurie cet hiver. Corde 18 en plus, on se contente de le regarder.

10 WOLF HUNTER : Il avait bien tenu sa partie pour sa première tentative à Craon en septembre dernier mais il n'a plus été revu depuis. Il risque d'avoir besoin de courir.

11 MORE THAN THIS : Il a été dominé dans notre course de référence. Il s'agissait certes d'une rentrée mais il manque de marge dans ce genre de catégorie.

12 BLOCKHAUS : Il peut manquer d'expérience face à ses aînés cette fois et sur cette distance de 2 400 m. Il sera à suivre prochainement car possède du potentiel.

13 DANTESQUE : Il s'est affiché inexistant pour sa course de début sur les 2 400 m de Dieppe le 12 juin. Il va à l'évidence avoir besoin de s'endurcir et de progresser.

14 FIGHTER : Il n'a pu faire mieux que neuvième à distance de Summer Glory sur les 2 000 m de Chantilly. Il va encore lui falloir courir et il reste pour l'instant surclassé.

15 SAN SALVADOR : Voilà un 7 ans qui ne manque pas d'expérience. Régulier et doté de beaucoup tenue, il devrait se plaire sur ce tracé du Putois.Méfiance.

16 RIP VAN LIPS : Absent d'octobre 2018 à juin de cette année, il semble revenir bien et sa cinquième place dans notre course de référence est encourageante. Attention.

17 LANDJUNGE : Il n'a certes pu faire mieux que septième dans notre course de référence mais il s'agissait d'une rentrée depuis mai 2019. Il aura progressé. À surveiller.

18 KINGSTAR : Ses 2 sorties cette année sont bien décevantes. Il s'agit pourtant du redoutable tandem Brandt-Guyon et il ne va plus tarder à refaire parler de lui.

NOCTURNE À CAGNES-SUR-MER

QUARTÉ+ RÉGIONAL - 5^e COURSE - PRIX ROGER LEYRAUD : Attelé - Course D - 6 à 10 ans
27 000 € - 2 925 m - 12 partants - Départ à 22 h 00

N°	CHEVAUX	(DÉF.)	PERFORMANCES	S.R.A.	DIST.	DRIVERS	ENTRAÎNEURS	PROPRIÉTAIRES	COTES	GAINS
1	ECUREUIL JÉNILOU	D.P	2a 0a 0a Da Da 0a (19) Da	H al. 6	2925	G. Junod	L. Baudron	N. Baudron	3/1	171 560
2	ELEA MIP		4a 1a 8a 2a 1a 1a 4a 1a	F b. 6	2925	N. Ensich	J.-P. Ensich	Ecurie Mip	5/1	177 030
3	CLICHÉ MESLOIS		Da 0a 3a 8a Da 8a (19) 1a	H al. 8	2925	M. Legros	R. Mourice	R. Mourice	35/1	182 240
4	CASH DE FAEL	D.4	2a 0a Dm 5a 0a 5a 2a 3a	H b.fo. 8	2925	V. Foucault	R. Mourice	J. Fernandes	12/1	190 690
5	DIAMANT DU RABUTIN	D.4	6a 8a Da 4a (19) 1a 2a 1a	H b. 7	2925	Y.-A. Briand	Y.-A. Briand	Ph. Savinel	4/1	199 025
6	DEXTASE MONTAVAL	D.4	3a 3a 2a Dm 4a 6a (19) 8a	F b. 7	2925	S. Cingland	J. Guelpa	R. Malherbe	7/1	208 930
7	BIG BOSS JO		0a 0a 2m 0a 1m 2a 6a (19)	H b. 9	2925	L. Garcia	Y.-A. Briand	D.Ch. Delaunay	30/1	211 780
8	ARTISTE DU LYS	D.4	6a 8a 5a Dm Da 5a 4m 7a	H al.f. 10	2925	N. Mortagne	D. Alexandre	G. Laumesfelt	15/1	217 190
9	AKIR DE MAI	D.A	1a 7a 9a 6a 0a 9a (19) 0a	H b.br. 10	2925	J. Chauvin	Julien Chauvin	V. Bossard	6/1	219 150
10	ARAMIS DEIHA	D.4	Da 5a 2a Da 3a 0a 8a (19)	H b. 10	2925	J.-Ch. Sorel	D. Alexandre	A. Decoopman	18/1	225 350
11	DÉFI DE NAY		7a (19) 3a 2a 1a 1a 2a 1a	H b. 7	2925	Martin Cormy	Mickaël Cormy	Ec. M. Garcia	32/1	230 030
12	CALL SECRET	D.4	1a 1a 3a 4a 4a 6a 4a 4a	H b. 8	2925	L. Gout	L. Gout	Ecurie Victoria Dreams	10/1	235 550

NOTRE SÉLECTION : 9 - 2 - 1 - 6 - 12 - 8 - 4 - 5

(E) Ecuries - Intentions de déferer : D.4 : 4 pieds - D.A : antérieurs - D.P : postérieurs

1^{er} PRIX DE LA FONTAINE DE TREVI (20H00)

Attelé - Course E - Mâles - 3 ans
16 000 € - 2 925 m - 9 partants

COUPLÉS - TRIO

N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	Perf.
1	Hamilton du Ham		P. Vercruysse	Da 5a Da
2	Hope Coglais		R. Derieux	Da 2a 2a
3	Hermes d'Azur		Ch. Martens	1a
4	Hugo du Chatelet		Y.-A. Briand	1a
5	Hibernato		N. Ensich	9a 2a 5a
6	Harlan Dean		V. Foucault	Da Da Da
Suivants à 2950 mètres				
7	Horus de Tillard		J.-Ch. Sorel	4a 1a Da
8	Hydromel		J.-Ch. Féron	2a 5a Da
9	Hasir		L. Garcia	1a 1a 2a
Ecurie M. Zouari : 2 - 8				
A retenir : 3 - 4 - 2 - 1 - 9 - 8				

2^e PRIX JOSEPH DE VITA (20H30)

Attelé - Course E - Femelles - 4 ans
16 000 € - 2 925 m - 14 partants

COUPLÉS - TRIO

N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	Perf.
1	Goldwyn du Bocage		D. Cinier	Da Da 2a
2	Goldwyn du Caux	(D.4)	G. Junod	1a 9a 4a
3	Good Pearl		M. Legros	8a 7a 7a
4	Ginala		Y.-A. Briand	Da Dm (19)
5	Girly Sam	(D.4)	J.-Ch. Sorel	7a Da Da
6	Gironda	(D.4)	S. Cingland	6a Da 3a
7	Gimme Shelter		J.-Ch. Féron	2a Da 4a
8	Gloria Darche	(D.4)	V. Foucault	8a 6a Da
9	Galaxy du Reynard	(D.4)	J. Uroz	5a 1a Da
10	Glory Box		P. Leboutteiller	8a 5a 0a

11	Gipsy Star	(D.4)	M. Izzo	Da 8a 4a
12	Gemme Castelets	(D.4)	Ch. Martens	3a 0a 3a
13	Gatinka	(D.4)	N. Ensich	6a 5a Da
14	Graine de Max		N. Mortagne	7a 8a 7a
A retenir : 2 - 9 - 12 - 11 - 13 - 14				

3^e PRIX QUINIO DES BORDES (21H00)

Attelé - Course E - Mâles - 4 ans
16 000 € - 2 925 m - 14 partants

COUPLÉS - TRIO

N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	Perf.
1	Good Play Jephi		D. Cinier	4a 9a 6a
2	Gardon		R. Derieux	2a Da (19)
3	Guignol		J. Raffestin	6a 8a Da
4	Gaelic Turgot		N. Ensich	8a 7a (19)
5	Goliath Desbois		P. Vercruysse	Da 3a 4a
6	Grisbi le Grivois	(D.4)	J.-Ch. Féron	1a (19) 2a
7	Good Business	(D.P)	S. Cingland	7a Da 5a
8	Gainsbar	(D.4)	L. Garcia	9a 5m 4m
9	Gaotcho Jiel		V. Foucault	4a 5a 4a
10	Gregor		Y.-A. Briand	7a Da Da
11	Get My Love	(D.4)	K. Devienne	Da Da Da
12	Gitano de Feline		L. Gout	8a (19) 6a
13	Get Lucky de Carel	(D.4)	N. Mortagne	0a 8a 0a
14	Gold From		J.-Ch. Sorel	1a 3a 1a
Ecurie Y.-A. Briand : 8 - 10				
A retenir : 2 - 4 - 14 - 6 - 5 - 9				

4^e PRIX DE LA PLACE NAVONE (21H30)

Attelé - Course D - 5, 6 et 7 ans
20 000 € - 2 925 m - 10 partants

COUPLÉS - TRIO

N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	Perf.
1	Envouteur d'Auge	(D.4)	P. Vercruysse	Da 4a 5a
2	Delina Reyor		V. Foucault	8a 4a 5a
3	Estoc Nogentais	(D.4)	J.-Ch. Sorel	Da 5a Da
4	Dream de Birdy	(D.4)	G. Junod	1a Da 1a
5	Elysa des Caux		K. Devienne	6a 5a 1a
6	Feeling Meslois	(D.4)	N. Ensich	Da 3a Da
Suivants à 2950 mètres				
7	Fast Domino		R. Derieux	2a 1a 2a
8	Fabulous Jet	(D.P)	Ch. Martens	Da 1a 1a
9	Diams de Bassière		G. Lemoine	3a 3a 1a
10	Do Kiss Me	(D.4)	Y.-A. Briand	3a 2a 1a
A retenir : 7 - 8 - 10 - 4 - 9 - 6				

6^e PRIX DE LA BASILIQUE SAINT-PIERRE (22H30)

Attelé - Autostart - Course G
Amateurs - 6 à 9 ans
4 500 € - 2 150 m - 11 partants

COUPLÉS - TRIO

N°	Chevaux	(Déf.)	Drivers	Perf.
1	Brescia Turgot	(D.4)	J.-Cl. Lamazière	9a 0a 0a
2	Eilo Fossavie	(D.4)	Mlle M. Le Vexier	1a 9a 2a
3	Dali Bourgeois	(D.4)	Mlle S. Oyer	0a 5a 8m
4	Centurion		J.-M. Jolit	Da Da 6a
5	Coucou Mon Neveu		A. Rogier Soulagès	9a 7a 5a
6	Dothia		J.-J. Bouquet	6a Da Da
7	Calin du Reynard	(D.4)	Mlle G. Ambrogio	8a Da 9a
8	Calicia du Sire	(D.4)	Mlle E. Rousseau	4a 3a 0a
9	D'Anais Mauve		J.-Ph. Izzo	6a 0a (19)
10	Ellaurence Sprint		L.J. Pellegrino	7a 0a 9a
11	Darigo Atout		L. Guelpa	6a Da 0m
A retenir : 2 - 5 - 7 - 8 - 9 - 11				

NOTRE SÉLECTION

5 - 15 - 3 - 16 - 1 - 2 - 17 - 18

CHRISTIAN SCANDELLA

5 - 2 - 3 - 16 - 1 - 8 - 9 - 10

LES AUTRES COURSES

2^e PRIX DE HAUTEFONTAINE (14H25)

Plat - Classe 2 - 3 ans - 22 000 € - 2 400 m - 8 partants

COUPLÉS - TRIO - SUPER 4

N°	Chevaux	(CÉIL.)	Jockeys	Pds.	Cde.	Perf.
1	Zeyrek		C. Soumillon	58	6	1p
2	Remorse		M. Barzalona	58	3	1p 2p
3	Cabiya		V. Cheminaud	56,5	2	4p 1p
4	Huracan		M ^{lle} A. Duporte	53,5	7	4p 2p 3p
5	Sitoutvabien		T. Piccone	56,5	5	4p 2p 5p
6	Zealandia		J. Mobian	54	4	1p 3p (19)
7	Aquitaine		M. Guyon	55	8	1p 5p (19)
8	Oser		C. Demuro	55	1	Inédit
A retenir : 1 - 2 - 7 - 3 - 6 - 4						

3^e PRIX PELLÉAS (15H00)

Plat - Listed - Mâles - 3 ans
38 000 € - 2 000 m - 8 partants

COUPLÉS - TRIO - SUPER 4

N°	Chevaux	(CÉIL.)	Jockeys	Pds.	Cde.	Perf.
1	Instruit		C. Soumillon	58	7	3p 2p (19)
2	Harmysian		P.-C. Boudot	58	5	2p (19) 1p
3	Wally		C. Demuro	58	3	1p 1p (19)
4	Slogan		M. Seidl	58	1	2p 1p (19)
5	Lackeen		M. Barzalona	58	2	2p 1p
6	Gourmet		Mlle S. Vogt	58	4	1p 1p (19)
7	King Pacha		V. Cheminaud	58	6	5p 1p 6p
8	Suffrage	(CÉIL.)	M. Guyon	58	8	3p 1p (19)
A retenir : 3 - 2 - 1 - 5 - 8 - 6						

4^e PRIX DE LA VALLÉE DE L'AUTOMNE (15H35)

Plat - Maiden - 2 ans - 22 000 € - 1 400 m - 10 partants

COUPLÉS - TRIO - MINI MULTI - 2 SUR 4

N°	Chevaux	(CÉIL.)
----	---------	---------

JEUX

MOTS FLÉCHÉS

Grid of words with arrows indicating directions. Words include: NOBLE QUALITÉ, CRÉATURE, GROUPIES, CHER À JEAN VILAR, ÉTAT INSULAIRE, SÈRE-NISSIME, EMPEREUR ROMAIN, JAMBÉ DE BOIS, ÉPOUX BANDE, RANCARD, ABAN-DONNÉE, ESPACES RÉSERVES, SUR LA DRÔME, COMPAS-SIONS, FOLLE ASSÈCHE, ARDOISE, ALUMI-NIUM, IMPOR-TUNER, GÉRÉ PETIT TOUR, DOUCEUR AGRÉABLE, PIÉCETTE, CANTINE DE LUXE.

MOT MYSTÈRE

Table with 10 rows and 10 columns of letters for the word search puzzle.

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : « PRENDRE LES FORMES »

- ALOURDIR, ANIMAL, ANISETTE, ARMADA, ATTISÉ, BARILS, BÉTISE, BODEGA, BONBONNIÈRE, CAFOUILLAGE, COTEUR, DÉFICIT, DISQUE, DISSERTATION
- ÉRABLE, ERGATIF, ESPRIT, GIBBON, LÈPRES, LOUFIAT, LOULOU, MONISTE, NÔTRES, OCCASE, ORIBUS, OUTLAW, PÉTREL, PIBALE
- PIGNON, QUATRE, QUINTE, RAMEROT, RETARD, ROTULE, SOLEILS, SUBIT, SYLLABE, TAUDIS, TENSION, TIGRES, VERDI

QUIZ

- 1 - Quel cinéaste a réalisé Rio Bravo ? A. John Ford, B. Howard Hawks, C. John Wayne, D. Victor Adamson
- 2 - Qui était Ossian ? A. Un musicien français du XXe siècle, B. Un leader arménien lors du génocide, C. Un barde écossais de légende, D. Un peintre du XIXe siècle
- 3 - Quelle distinction Jean-Paul Sartre a-t-il refusée ? A. Le prix Nobel, B. Le prix Goncourt, C. Le prix Pulitzer, D. La Légion d'honneur
- 4 - Qui est à l'origine de l'Alpine Renault ? A. Jean Rédélé, B. Louis Renault, C. Amédée Gordini, D. Robert Opron

SOLUTIONS DU JOUR

Solutions for the word search and quiz. Includes horizontal and vertical word lists and quiz answers.

MAÎTRE MOT

Découvrez un mot de 5 lettres à l'aide des mots de la grille. Le chiffre placé à côté des mots indique le nombre de lettres qui occupent la même place dans le maître mot à trouver.

Table with 5 rows and 5 columns of letters and numbers for the Master Word puzzle.

MOTS COUPÉS

Les quatorze mots de la liste ci-dessous ont été découpés en trois morceaux et sont cachés dans cette grille. Une fois tous les mots trouvés, il vous restera un quinzième mot à découvrir.

- 1 DAVANTAGE, 2 DIRECTEUR, 3 DOMPTEUSE, 4 ÉCLATANTE, 5 FANATISME, 6 FEINTEUSE, 7 GIRATOIRE, 8 GOUTTIÈRE, 9 IMPATIENT, 10 IRRITANTE, 11 MÉRITANTE, 12 MONOTONIE, 13 MOUSTIQUE, 14 SANITAIRE

Grid for the Mots Coupés puzzle with letters and numbers.

Le mot découvert est :

MOT CARRÉ

Chaque ligne, colonne et carré doit contenir les 9 lettres de la grille. Recherchez d'abord les 9 lettres. Cherchez logiquement l'emplacement de chaque lettre. Vous verrez apparaître dans les cases grisées un MOT MYSTÈRE. Ce mot correspond à la définition suivante :

DÉBRIS DE FEUILLES DE TABAC

Grid for the Débris de Feuilles de Tabac puzzle with letters and numbers.

MOTS CROISÉS

Grid for the Mots Croisés puzzle with letters and numbers.

Horizontalement

I. Manque de sérieux caractérisé. II. Petite chapelle. III. Sables. Bien charpenté. IV. Mamie. Récompense. V. Île de l'Atlantique. Un des plus fameux poids lourds. VI. Désert de sable. Bon pour le service. VII. Fleuve de Sibérie. Oiseau de proie. VIII. État indien. Méprisable. Règle. IX. Élément de mets. X. Ville de Gueldre. Tout à fait convenable.

Verticalement

A. Science universelle. B. Ouvrage vitré. Élévation de terre. C. Apaisée. Chacun a ses avantages. D. Rendit baba. E. Appel de détresse. Fortes têtes. F. Note. Vague sujet. Écrivain français. G. Pulsions de vie. Unit. H. Sain et sauf. Adverbe. I. Accords stratégiques. Explosif. J. On y loge les chevaux. Soleil minimum garanti.

SUDOKU

Complétez ces deux grilles avec des chiffres de 1 à 9 de sorte qu'ils n'apparaissent qu'une seule fois dans chaque ligne, colonne et carré.

Moyen

Medium Sudoku grid with numbers and empty cells.

Supérieur

Superior Sudoku grid with numbers and empty cells.

TÉLÉVISION

TF1 08.30 Téléshopping 09.20 Petits secrets en famille 10.25 Demain nous appartient 11.00 Les feux de l'amour 12.00 Les douze coups de midi, jeu 13.00 Le journal 13.55 L'héritage de la honte, téléfilm 15.35 Un héritage mortel, téléfilm 17.15 Familles nombreuses : la vie en XXL 18.10 Les plus belles vacances, jeu 19.15 Demain nous appartient 20.00 Le journal 20.55 Nos chers voisins SÉRIE 21.05 Camping Paradis « À nos pères - 1 & 2 » Série Avec Laurent Ournac Histoire : Un jeune homme arrive au camping afin de répondre aux dernières volontés de son défunt père : disperser ses cendres au Camping Paradis. 23.05 Camping Paradis « La copine de mon pote - Parties 1 & 2 » Série Avec Laurent Ournac Tel épris qui croyait prendre - Parties 1 & 2 Demain soir 21.05 Série : Joséphine, ange gardien	france.2 09.55 Les cahiers de vacances Lumni 10.45 Tout le monde a son mot à dire 11.20 Les Z'Amours 11.55 Tout le monde veut prendre sa place 13.00 Journal 13 h 00 13.50 Ça commence aujourd'hui, des nouvelles de nos invités 16.20 Affaire conclue 18.05 Tout le monde a son mot à dire, jeu 18.40 N'oubliez pas les paroles 20.00 Journal 20 h 00 20.45 Un si grand soleil SÉRIE 21.05 Motive : le mobile du crime « Une balle pour Joey » Série avec Kristin Lehman Histoire : Angie Flynn, mère célibataire, est la plus intrépide des inspecteurs de Vancouver. Le baiser de la mort Protéger et servir 23.15 Lucky Man « Double bluff » Série Avec James Nesbitt, Eve Best Cheval de Troie 00.55 13 h 15, le samedi Demain soir 21.05 Doc. : Si les murs du Kremlin pouvaient parler	france.3 08.30 Vacances Okoo 10.35 Les carnets de Julie, mag. 11.35 L'info Outre-mer, mag. 11.50 Le 12/13 13.00 Météo à la carte, mag. 13.45 Rex, série 16.10 Des chiffres et des lettres, jeu 16.40 Personne n'y avait pensé !, jeu 17.20 Slam, jeu 18.00 Questions pour un champion, jeu 18.50 Le 19/20 20.00 Vu 20.20 Plus belle la vie, série 20.45 Jouons à la maison, jeu 21.00 Météo des plages FILM 21.05 Les fugitifs Film de Francis Veber Avec Pierre Richard Histoire : Les temps sont difficiles pour François Pignon qui doit soigner sa fille. Il s'est même résigné à braquer une banque. Il va jusqu'à prendre en otage Jean Lucas... 22.35 Le grand blond avec une chaussure noire Film de Yves Robert Avec Pierre Richard, Jean Rochefort 00.05 Sport légende, mag. Demain soir 21.05 Série : Au-delà des apparences	CANAL+ 08.10 Les plus belles années d'une vie, film 09.40 Le cercle, mag. 10.25 Séduis-moi si tu peux !, film 12.30 La Gaule d'Antoine, doc. 13.05 Boîte noire 13.15 Cardinal, série 14.40 Roubaix, une lumière, film 16.35 Papillon, film 18.30 The Tonight Show Starring Jimmy Fallon 19.15 L'Info du vrai, mag. 19.45 La Gaule d'Antoine, doc. 20.20 Groland le zapoi 20.40 Groland le zapoi SÉRIE 21.00 Babylon Berlin « Saison 3 - Épisode 7 » Série Avec Volker Bruch Histoire : Nyssen réunit les proches de Seegers pour leur exposer sa théorie sur l'effondrement des marchés boursiers. Saison 3 - Épisode 8 22.40 Babylon Berlin « Saison 3 - Épisode 9 » Série avec Volker Bruch 23.30 Guillermo Guiz a bon fond, spectacle 01.00 Ce que veulent les hommes, film Demain soir 21.00 Film : Le Chardonneret	france.5 09.50 Nature fragile, doc. 10.25 La maison France 5 12.00 Caméras espions en terre animale, doc. 13.10 L'aventurier du goût en Afrique, doc. 13.40 Les docs du magazine de la santé 14.40 À la recherche du sommeil perdu 15.45 À consumer avec modération 16.40 Les avions du bout du monde 17.45 C dans l'air 19.00 Silence, ça pousse ! 20.00 Caméras espions en terre animale, doc. DOCUMENTAIRE 20.50 Nus & culottés « Objectif vallée d'Ossau » Documentaire Nans et Mouts relèvent le pari de rejoindre les Pyrénées enneigées pour y construire un jacuzzi et s'y plonger ! Objectif Belgique 22.35 La p'tite librairie 22.40 C dans l'air Magazine 23.40 Chine, stratégie d'une conquête, doc. 01.10 360@ : Bolivie, doc. 02.00 Dangers dans le ciel, doc. 02.45 La nuit France 5 Demain soir 20.50 Doc. : Les avions du bout du monde	M6 07.05 Reign : le Destin d'Une Reine, série 08.45 M6 Boutique 10.00 Once Upon a Time, série 12.45 Le 12.45 13.35 Scènes de ménages, série 13.45 Pause romantique, téléfilm 15.40 Incroyables transformations 16.20 Les reines du shopping, jeu 17.30 Les reines du shopping, jeu 18.40 5 hommes à la maison, jeu 19.45 Le 19.45 20.10 Météo 20.25 En famille, série FILM 21.05 Les dents, pipi et au lit Film de Emmanuel Gillibert Avec Arnaud Ducret, Louise Bourgoïn Histoire : Antoine est un célibataire endurci, fêtard et séducteur. Il vit dans un magnifique appartement parisien avec Thomas. 22.55 Le Marrakech du rire 2014 Spectacle présenté par Jamel Debbouze 01.05 Météo 01.10 Le Marrakech du rire 2011, spectacle Demain soir 21.05 Magazine : Maison à vendre	arte 08.00 Paradis de rouille, doc. 08.45 Invitation au voyage, mag. 09.25 GEO Reportage 11.15 La Moselle, doc. 12.25 La Moselle, doc. 12.50 ARTE Journal 13.00 La Grèce d'île en île, doc. 13.35 Kon-Tiki, film 15.25 Good night, and good luck, film 16.55 Invitation au voyage, mag. 17.45 Jardins d'ici et d'ailleurs, doc. 18.15 Thaïlande, la beauté sauvage, doc. 19.45 ARTE Journal 20.05 28 minutes, mag. FILM 20.55 Gervaise Film de René Clément Avec Maria Schell, François Périer Histoire : À Paris, à la fin du XIX^e siècle, le triste destin de Gervaise, une blanchisseuse que son amant, Lantier, a abandonnée avec ses deux enfants. 22.50 Où est la maison de mon ami ? Film de Abbas Kiarostami Avec Babek Ahmed Poor, Ahmed Ahmed Poor 00.10 Purple Sea, doc. 01.20 À priori sauvage Demain soir 20.50 Documentaire : La bombe
C8 06.00 Gym direct 07.00 Télé achat 08.45 The curse of Oak Island, doc. 13.05 Maigret, série 15.00 Maigret, série 17.00 Maigret, série 18.45 Kiffons l'été ! Darka 19.35 Kiffons l'été ! 1^{re} partie 20.15 Kiffons l'été ! SÉRIE 21.15 Inspecteur Barnaby « Saison 17 - La Ballade du comté de Midsomer » Série avec Neil Dudgeon Histoire : L'organisateur du Festival folk de Lower Crosby, Toby Winning, est retrouvé mort dans d'étranges circonstances. 23.00 Inspecteur Barnaby Demain soir 21.15 Téléfilm : Acts of Violence	W9 08.00 W9 Hits 10.30 W9 Hits Gold 11.35 W9 Hits 12.40 Ma famille d'abord, série 14.10 Ma famille d'abord, série 15.50 Ma famille d'abord, série 17.40 Ma famille d'abord, série 18.40 Un dîner presque parfait, jeu 19.40 Un dîner presque parfait, jeu FILM 21.05 Les douze travaux d'Astérix Film de René Goscinny, Albert Uderzo, Pierre Watrin, Henri Gruel Histoire : César ne supporte plus que le petit village gaulois résiste encore et toujours. 22.15 Astérix et Cléopâtre, film 23.50 Michaël Youn : du Morning Live à Divorce Club Demain soir 21.05 Film : Picsou : le trésor de la lampe perdue	TMC 08.45 Les mystères de l'amour, série 09.50 Drop Dead Diva, série 12.35 Drop Dead Diva, série 13.30 Miss Marple, série 15.25 Miss Marple, série 17.15 Hercule Poirot, série 18.20 Hercule Poirot, série 19.25 Palmashow 20.45 Petits plats en équilibre été FILM 20.50 Les sous-doués Film de Claude Zidi Avec Maria Pâcome Histoire : Les élèves du Cours Louis XIV tentent de réussir le baccalauréat depuis quatre ans. Les lycéens vont donc multiplier les facilités et les tricheries pour décrocher leur diplôme sans se fatiguer... 22.25 Les irréductibles, film Demain soir 21.05 Magazine : 90' Enquêtes	TFX 08.45 Les infos 08.50 Mamans & célèbres 11.35 Une nounou d'enfer, série 13.05 Une nounou d'enfer, série 13.35 90210 Beverly Hills : Nouvelle Génération, série 16.05 Friends, série 17.05 Friends, série 18.05 Mamans & célèbres 20.05 Mamans & célèbres MAGAZINE 21.05 Appels d'urgence « Accidents, incendies, secours d'urgence : les pompiers de Provence en alerte » Ils font partie des pompiers les plus sollicités pour protéger une des plus belles régions de France : la Provence. Alerte rouge pour les pompiers du Rhône. 23.05 24H aux urgences Demain soir 21.05 Divertissement : Ninja Warrior	neji 06.30 Téléachat 09.35 FBI : Portés disparus, série 10.30 Crimes & faits divers - La quotidienne, mag. 12.15 Si près de chez vous, série 15.35 Les Anges : Asian Dream 17.30 Les Anges : Asian Dream 19.20 Doctor Who, série 20.10 Doctor Who, série MAGAZINE 21.05 Crimes « En Auvergne-Rhône-Alpes » Cauchemar à l'école. Le 10 avril 2013, en Savoie, des parents d'élèves se présentent à la gendarmerie pour déposer plainte pour viols contre le maître d'école de leurs enfants. / Nuit d'horreur au foyer. / Massacre à la ferme. 22.55 Crimes, mag. Demain soir 21.05 Film : On continue à l'appeler Trinita	france.4 11.00 Les cahiers de vacances Lumni 11.55 Anatole Latuile 13.10 Il était une fois... la vie 13.35 Le jeu Lumni, jeu 14.00 Oscar et Malika 14.45 Angelo la débrouille 15.20 Un jour une question 15.25 Team Dronix 16.30 Les Minikeums 20.05 Une saison au zoo DOCUMENTAIRE 21.05 La télé des années 80 « Première partie » 1981, la France élit son nouveau Président et rêve d'une nouvelle société. La télévision va alors subir, durant toute la décennie 80, une véritable révolution... 23.10 Montreux Comedy Festival 2018, spectacle Demain soir 21.05 Magazine : Le monde de Jamy	C STAR 06.00 Top clip, clips 11.15 Top albums, clips 12.35 Top clip, clips 16.45 Top streaming, clips 17.20 Top clip, clips 18.25 Pawn stars : Royaume-Uni - 2 épisodes, série 19.20 Pawn Stars : les rois des enchères - 4 épisodes, mag. DOCUMENTAIRE 21.00 La story d'AC/DC : Highway to Hell Documentaire La story DAC/DC : Highway to Hell, un documentaire dans lequel CStar vous propose de retracer l'histoire 45 ans après sa création de ce groupe légendaire. 22.40 La story du Hellfest, doc. Demain soir 21.00 Magazine : Au cœur de l'enquête
Gulli 12.15 Le monde incroyable de Gumball 13.15 Les Thunderman, série 13.40 G ciné 13.55 Polly Pocket 14.45 Alvinnn !!! et les Chipmunks 15.10 Alvinnn !!! et les Chipmunks 15.40 Totally Spies ! 16.30 Gulligood 20.00 Kally's mashup, la voix de la pop, série SÉRIE 21.00 Les rêves de Lindsay Téléfilm de Mark Rosman Avec Anthony Lemke 22.30 L'amour au fil des pages, téléfilm Demain soir 21.00 Téléfilm : L'île secrète des dinosaures	france.Ô 15.55 Brooklyn Nine-Nine, série 17.00 Love Divina, série 18.30 Infô soir 18.45 Page 19, mag. 19.00 Un si grand soleil 19.25 Voyages et délices by chef Kelly 19.50 Épaves Réunion, doc. 20.40 Engagés pour la planète, mag. 20.50 Villa Karayib, série FILM 20.55 Le chant des roças À la découverte des îles Chocolat 22.35 Simone et André Schwarz-Bart, la mémoire en partage, doc. Demain soir 20.55 Série : Ben	TF1 SÉRIES FILMS 08.50 Au nom de la vérité, série 13.50 Castle, série 14.40 Castle, série 15.35 Castle, série 16.25 Castle, série 17.15 Castle, série 18.10 Londres Police judiciaire, série 19.05 Londres Police judiciaire, série 20.05 Londres Police judiciaire, série FILM 21.00 Le temps est assassin « Épisodes 5 & 6 » Série avec Mathilde Seigner 22.55 Le temps est assassin, série Demain soir 20.55 Film : Mon curé chez les nudistes	6ter 07.15 Les Mamans, mag. 08.40 Les Mamans, mag. 11.30 Les Mamans, mag. 13.00 Charmed, série 13.55 Charmed, série 14.45 Charmed, série 15.40 Charmed, série 16.30 Charmed, série 17.25 Charmed, série 18.15 Charmed, série 19.10 Charmed, série 20.00 Charmed FILM 21.05 Je fais le mort Film de Jean-Paul Salomé Avec François Damiens, Géraldine Nakache 23.05 Déco ou négó, mag. 00.00 Déco ou négó, mag. Demain soir 21.05 Film : Le gen-darme de Saint-Tropez	RMC STORY 09.00 Les grandes gueules 12.10 Zoo : le défi de demain, doc. 14.15 Le crime parfait n'existe pas, doc. 16.10 Portraits de criminels, doc. 18.10 New York, police judiciaire, série 19.10 New York, police judiciaire, série 20.10 New York, police judiciaire, série MAGAZINE 21.05 Mayday : dangers dans le ciel « Prise d'otages du vol Alger-Paris » Documentaire 22.00 Flashback, doc. Demain soir 21.05 Doc. : L'impossible évasion	RMC DÉCOUVERTE 08.35 Les maîtres de la fièvre du ginseng, doc. 10.15 La fièvre du ginseng, doc. 13.45 Hippisme : Direct Quinté 14.00 Enchères à tout prix spécial British, doc. 16.25 Casse cash, doc. 18.15 Casse cash, doc. 20.05 Casse cash, doc. DOCUMENTAIRE 21.05 Cabanes perchées « Pendaïson de crémaillère » Documentaire 22.00 Cabanes perchées, doc. 22.55 Cabanes perchées, doc. Demain soir 21.05 Doc. : Les villes sous l'occupation	Chérie 25 08.55 Le jour où tout a basculé 14.45 Snapped : les couples tueurs, mag. 16.35 Crimes & faits divers - La quotidienne, mag. 18.20 Scott & Bailey : affaires criminelles, série 19.20 Scott & Bailey : affaires criminelles, série 20.15 Scott & Bailey : affaires criminelles DOCUMENTAIRE 21.05 Amitiés sincères Film de Stéphan Archinard Avec Gérard Lanvin, Jean-Hugues Anglade 23.05 Mon pire cauchemar, film Demain soir 21.05 Magazine : Snapped : les couples tueurs

POUR QUE VIVE LA MARSEILLAISE

Appel aux dons

« Ce journal exceptionnel est à vous, il s'est remis sur les rails, il faut l'aider »

Serge Baroni, président
des Amis de La Marseillaise.



La Marseillaise, dont la situation a été assainie doit construire une solution rapide pour poursuivre son activité après le refus des banques de lui attribuer un prêt

Comment contribuer ?

En libellant un chèque à l'ordre
des Amis de la Marseillaise et en l'adressant à :
Les Amis de la Marseillaise
84 bis vieille route de la Gavotte
13170 Les Pennes-Mirabeau